

TRILOGIE - EN CHANTIER

Festival de contes et légendes en Abitibi-Témiscamingue

FCLAT

Communiqué de presse – Pour diffusion immédiate

Val-d'Or – Le 26 septembre 2025 - VOART Centre d'exposition de Val-d'Or présente du 10 octobre 2025 au 30 novembre 2025,

TRILOGIE une exposition transdisciplinaire.

Vernissage le 10 octobre 2025 à 17 h. Entrée libre.

En partenariat avec le Conservatoire de musique de Val-d'Or et le VOART Centre d'exposition de Val-d'Or, le **Festival de contes et légendes en Abitibi-Témiscamingue** présente **TRILOGIE**, un projet artistique transdisciplinaire. En effet, chaque œuvre en arts visuels a été jumelée à un.e conteur.e puis à un.e musicien.ne. Le public est invité à découvrir cinq contes liés aux œuvres picturales, sculpturales, installatives et numériques, dans un univers sonore inédit.

Durant le **Festival de contes et légendes en Abitibi-Témiscamingue**, du 16 au 19 octobre 2025, les œuvres seront présentées « *EN CHANTIER* », hors des murs du Centre d'exposition. À l'exception des dates du Festival, l'ensemble des œuvres seront en diffusion à VOART Centre d'exposition de Val-d'Or.

Les ensembles de trios se déclinent comme suit :

- Christian Ponton (art), Pierre Labrèche (conte), Félix Dion (musique) ;
- Dominic Lafontaine (art), Louise Magnant (conte), Eve-Emmanuelle Girard (musique) ;
- Geneviève Hardy (art), Marta Saenz de la Calzada (conte), Ekaterina Mikhaylova-Tremblay (musique) ;
- Julie Mercier (art), Claude Boutet (conte), Pete Chamberland (musique) ;
- Sabrina Forget-Matte (art), Céline Lafontaine (conte), Marie-Elaine Dontigny Morin (musique).

-30-

Source : Carmelle Adam, Directrice Centre VOART, (819) 825-0942