

**Conseil de la culture  
de l'Abitibi-Témiscamingue**  
150 Av. du Lac  
Rouyn-Noranda (QC)  
J9X 4N5

**COMMUNIQUÉ**  
Pour diffusion immédiate



## **ÉLECTIONS FÉDÉRALES 2025 DES ENGAGEMENTS PROMETTEURS POUR PROTÉGER LA CULTURE**

**Mardi 15 avril 2025** – Le Réseau Culture 360°, dont fait partie le Conseil de la culture de l'Abitibi-Témiscamingue (CCAT), se réjouit des priorités avancées lors du débat sur la culture organisé hier à Montréal à l'occasion des élections fédérales. Le Réseau retient plus particulièrement les engagements qui portent sur l'amélioration du filet social des artistes, l'augmentation des budgets consacrés au soutien du milieu et de celui de Radio-Canada. Le Réseau déplore toutefois l'absence du Parti Conservateur et du Parti vert à ces échanges.

### **UN MEILLEUR FILET SOCIAL POUR LES ARTISTES**

Le Réseau Culture 360° est enthousiaste de constater que les trois candidats présents se sont engagés à une réforme du régime d'assurance-emploi lors du prochain mandat afin de rendre éligibles les artistes et les travailleur-euses culturel-les.

« Développer un filet social pour les artistes est une priorité pour notre réseau. L'accessibilité à ce programme serait une grande avancée pour les artistes dans toutes les régions du Québec », se réjouit Julie Martineau, co-présidente du Réseau Culture 360° et directrice générale de Culture Outaouais.

### **BONIFICATION POUR LE CONSEIL DES ARTS DU CANADA ET PATRIMOINE CANADIEN**

Steven Guilbault, du Parti libéral du Canada, s'est notamment engagé à travailler à une augmentation du budget du Conseil des arts du Canada de 140 M\$ et à une augmentation de 140 M\$ des différents programmes de Patrimoine canadien. Marwan El Attar, candidat pour le Nouveau Parti démocratique, a pour sa part suggéré d'augmenter le budget consacré aux arts à 1 % du budget fédéral, tel que réclamé par de nombreux intervenant-es culturel-les. Martin Champoux du Bloc Québécois a également fait des propositions pour un meilleur financement du secteur.

« Dans un contexte d'importante incertitude économique, qui survient alors que le milieu culturel était déjà confronté à de nombreux défis, ces mesures permettraient de consolider un secteur qui en a grandement besoin », soutient Emmanuelle Hébert, co-présidente du Réseau Culture 360° et directrice générale de Culture Montréal.

### **L'IMPORTANT DU DIFFUSEUR PUBLIC**

Les trois partis politiques présents affirment leur engagement à hausser le budget de Radio-Canada. Pour le Réseau, il s'agit d'un investissement essentiel pour assurer une présence médiatique adéquate partout au Québec.

Pour le Réseau, il s'agit d'un investissement essentiel pour assurer une présence médiatique adéquate partout au Québec.

### **RÉACTION DU CCAT FACE AU DÉBAT**

Le CCAT constate pour sa part que Le Programme d'aide aux musées de Patrimoine canadien se révèle insuffisamment généreux pour répondre adéquatement aux besoins des musées, notamment en région. L'un des rares volets permettant d'obtenir du financement est axé sur la gestion des collections, ce qui exclut de facto plusieurs institutions muséales qui ne possèdent pas de collection, limitant ainsi leur accès à un soutien pourtant essentiel à leur mission. Aussi, des coupures au programme Jeunesse Canada au travail (JCT) affecte tout particulièrement les musées pour les emplois étudiants d'été.

« Les fonds de Patrimoine canadien pour les équipements culturels et pour la présentation des arts doivent être augmentés également pour soutenir nos festivals et nos diffuseurs en région. Ces enveloppes stagnent depuis une quinzaine d'années et mettent en péril les événements régionaux », affirme Maude Guy, directrice générale du CCAT.

### **COMPLÉMENTS**

—Plateforme de Culture Montréal – [22 propositions pour renforcer la souveraineté culturelle du Canada](#)

—Plateforme de la Coalition pour la diversité des expressions culturelles (CDEC) – [9 propositions pour assurer la souveraineté culturelle canadienne](#)

Le débat de 90 minutes animé par Johane Despins réunissait les candidats Martin Champoux, du Bloc Québécois, Marwan El-Attar, du Nouveau Parti démocratique (NPD) et Steven Guilbeault, du Parti libéral.

L'événement était organisé par la CDEC, le Réseau Culture 360°, Culture Montréal et la Chaire de gestion des arts Carmelle et Rémi-Marcoux de HEC Montréal. Le débat peut être visionné en rediffusion sur la chaîne [CPAC](#).

**CONTACT**

Camille Dallaire  
Coordonnatrice aux communications et à  
l'événementiel  
Conseil de la culture de l'Abitibi-  
Témiscamingue  
communication@ccat.qc.ca  
819-764-9511 poste 9

**SOURCE**

Myriam Lortie  
Coordonnatrice des communications  
Réseau Culture 360o  
communication@culture360.ca  
reseauculture360.ca