



Le Rift
42 rue Sainte-Anne
Ville-Marie (QC) J9V 2B7
819 622-1362

Ville-Marie, Le 26 février 2025

- Communiqué pour diffusion immédiate -

La Biennale Internationale d'Art Miniature devient FORÊT

L'équipe du Rift et son conseil d'administration sont fiers d'annoncer que la Biennale Internationale d'Art Miniature se transformera en un nouvel événement bisannuel intitulé FORÊT.

Historique

En 2016, les centres d'expositions, qui étaient alors financés par le ministère de la Culture et des communications du Québec ont été transférés au Conseil des arts et des lettres du Québec. Ce nouveau bailleur de fonds possédait des exigences et des enlignements différents, ce qui a demandé à notre centre d'exposition de modifier certaines des pratiques a place et de définir d'avantage notre identité. En 2021, Le Rift a tenu une exposition rétrospective pour le 15^e anniversaire de la BIAM, présentant le travail de tous les artistes ayant remporté un prix depuis la toute première édition. Un recueil qui retrace l'histoire de l'événement fut aussi lancé et est toujours disponible dans les bibliothèques du Témiscamingue, ainsi qu'au Rift. Cette édition rétrospective a permis de marquer un temps d'arrêt pour observer tout le chemin parcouru et permettre à l'organisme de se projeter dans l'avenir.

Avec le contexte financier actuel qui est difficile pour le milieu culturel et avec une diminution constante du financement de base, le Rift souhaite se réinventer tout en s'ajustant aux nouvelles réalités du milieu.

FORÊT

Le Témiscamingue, c'est un terrain de jeu foisonnant pour les artistes en arts visuels, avec ses forêts luxuriantes, ses grands espaces, un lac frontière, sa ruralité. Forêt, c'est l'identité du Témiscamingue dans une rencontre où la nature et la culture sont en fusion et qui nous ramène à l'essence même du Rift : un lieu de diffusion culturel en région éloignée, au cœur de la forêt mixte, sur un territoire peu peuplé. C'est aussi un territoire anishnabe où les savoirs ancestraux marquent ces forêts sauvages devant lesquelles on ne peut que rester humble.

FORÊT se déploiera de trois façons : une exposition collective en salle, des résidences d'artistes en nature et des ateliers offerts à toute la population.

Les artistes professionnels, artistes de la relève ou en voie de formation auront jusqu'au 6 avril à minuit pour faire parvenir au Rift une proposition pour les différents volets. Les informations relatives à l'appel de dossiers sont affichées sur notre site internet dans la section FORÊT – Soumettre un projet.

La programmation complète de la première édition sera dévoilée au printemps et l'événement se déroulera de juin à septembre 2025, pendant la saison estivale.

- 30 -

Contact :

Émilie B. Côté
Codirectrice générale et directrice artistique des arts visuels
Centre d'exposition du Rift
819 622-1362 poste 1002
emilie.lerift@gmail.com