

# Politique d'acquisition d'œuvre d'art

# FORMULAIRE DE CANDIDATURE

## IDENTIFICATION

Nom du vendeur : \_\_\_\_\_

Numéro de téléphone : \_\_\_\_\_

Courriel : \_\_\_\_\_

Nom de l'artiste/artisan (si différent) : \_\_\_\_\_

Autre artiste/artisan (si œuvre collective) : \_\_\_\_\_

Titre de l'œuvre : \_\_\_\_\_

Année de production de l'œuvre : \_\_\_\_\_

## DESCRIPTION DE L'OEUVRE

Hauteur : \_\_\_\_\_

Largeur : \_\_\_\_\_

Profondeur (sculpture) : \_\_\_\_\_

Circonférence : \_\_\_\_\_

Médium : \_\_\_\_\_

Support : \_\_\_\_\_

Matériaux : \_\_\_\_\_

Technique de fabrication : \_\_\_\_\_

Sujet/image : \_\_\_\_\_

Édition (identique ou varié) : \_\_\_\_\_

État actuel de conservation : \_\_\_\_\_

Remarque sur l'état actuel : \_\_\_\_\_

Commentaires généraux : \_\_\_\_\_

Historique de l'œuvre : \_\_\_\_\_

Bibliographie de l'œuvre : \_\_\_\_\_

Procédé utilisé : \_\_\_\_\_

Collaborateurs : \_\_\_\_\_

Lieu de réalisation : \_\_\_\_\_

Prix de vente : \_\_\_\_\_

**S.V.P. joindre toutes les pièces que vous jugez nécessaire à l'analyse du dossier (Ex. : Photos de l'œuvre, revue de presse, curriculum vitae de l'artiste, etc.). Pour plus de détails, consultez la politique d'acquisition d'œuvre d'art complète.**

## Réservé au Service des loisirs et de la culture

Date de réception du dossier de candidature : \_\_\_\_\_

Reçu par : \_\_\_\_\_

Signature : \_\_\_\_\_

