

RENÉE CARRIER

2105, chemin du Lac-Beauchamp

Trécesson (Québec)

J0Y 2S0

819.732.8884

www.reneecarrier.com

carrier.renee18@gmail.com

FORMATION

2023	Les rouages de la politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement, formateur Pierre Beaudoin
2018	Acceptée à la Maîtrise en Arts visuels et médiatique (UQAM) (projet reporté)
2018	Obtention d'un Certificat en peinture, (UQAT)
2006	Cours de pastel, Christiane Plante PPC, PSA
2003	Cours de gravure, Louis Brien
2003	Techniques de fresque, Svetla Vélíkova
2001	Obtention d'un certificat en arts plastiques (UQAT)
2001-1992	Sessions de cours avec différents maîtres de la Société canadienne de l'aquarelle (SCA)
1999	Session de cours avec Don Andrew AWS
1986	Obtention d'un baccalauréat en enseignement (UQAT)

BOURSES

2022	Récipiendaire d'une bourse du CALQ (Programme de partenariat territorial de l'Abitibi-Témiscamingue)
------	--

PROJET D'INTÉGRATION À L'ARCHITECTURE

2023	As-tu vu, as-tu entendu le sentier, CPE La magie du rêve Val-d'Or. Politique d'intégration à l'architecture
------	---

EXPOSITIONS SOLOS

2024	Maison de la culture Maisonneuve, Montréal <i>La couleur écrite</i> (21 février au 7 avril)
2023	Centre d'exposition VOART de Val-d'Or, <i>Quand vos mots m'inspirent la couleur</i> (10 février au 26 mars)
2023	Maison de la culture de Verdun - Quai 5160, Verdun, <i>La couleur écrite</i> (28 janvier au 26 mars)
2022	Centre culturel Peter B. Yeomans, Dorval, <i>La couleur écrite</i> (10 février au 18 avril)
2021	Centre d'exposition d'Amos, Amos, <i>La couleur écrite</i> (15 janvier au 28 mars)
2021	Centre culturel Yvonne L. Bombardier, Valcourt, <i>Franchir la ligne rouge</i> (Du 24 janvier au 11 avril)
2020	Centre d'exposition Léo-Ayotte, Centre des arts de Shawinigan, <i>Franchir la ligne rouge</i> (16 janvier au 15 mars 2020)
2017	Centre d'exposition d'Amos, <i>Franchir la ligne rouge</i>
2016	Centre des arts, de la culture et du patrimoine de Chelsea, <i>Battements d'ailes</i>
2012	Centre d'art Rotary de La Sarre, <i>Simplement la vie</i>
2010	Centre d'exposition d'Amos, <i>Battements d'ailes</i>
2008	Palais des Arts Harricana, Amos, <i>Impulsion</i>
2003	La Fontaine des Arts, Rouyn-Noranda, <i>Rythme</i>
2002	Centre d'exposition de Val-d'Or, <i>Au cœur des racines</i>
2002	Centre d'art Rotary de La Sarre, <i>Au cœur des racines</i>
2001	Centre d'exposition d'Amos, <i>Au cœur des racines</i>

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2019	5^e Symposium Traces (Résidence en création in situ et exposition), Champboisé, l'Ange-Gardien, Outaouais
2019	Rock Lamothe- Art contemporain, Rouyn <i>Artistes choisies\ œuvres choisies-2, « Autour de l'abstraction »</i> (Juin)
2019	Centre d'action culturelle de la MRC de Papineau, <i>FemmExpo 2019, « Mutation »</i>
2018	Centre d'art Rotary de La Sarre, <i>L'ART À 9</i>
2018	Centre d'action culturelle de la MRC de Papineau, <i>FemmExpo 2018, « Pouvoir autrement »</i>
2017	4^e Symposium Traces (Résidence en création in situ exposition), Champboisé, l'Ange-Gardien, Outaouais

2016	Exposition au 33 ^e Salon de la Société canadienne de l'aquarelle, Niagara-on-the-Lake
2016	Centre d'exposition de Val-d'Or, « <i>Eh bien, dis donc!</i> »
2016-2008	Expositions aux 10 ^e , 9 ^e , 8 ^e , 6 ^e et 5 ^e éditions de la Biennale internationale d'art miniature, Ville-Marie
2015	Centre d'exposition d'Amos, « <i>Dans la mire</i> »
2015	Centre d'exposition de Val-D'Or, « <i>Repérage</i> », Loto-Québec
2016-1997	Expositions aux 14 ^e , 15 ^e , 16 ^e , 17 ^e , 18 ^e , 22 ^e , 23 ^e , 24 ^e , 25 ^e , 26 ^e , 27 ^e , 28 ^e , 30 ^e et 33 ^e Salons de la SCA, Montréal
2008	Exposition Aquarelle Reims Événement, France
2005	Centre d'exposition de Mont-Saint-Hilaire, <i>L'art pour tous, tous pour l'art, Mont- saint-Hilaire</i>
2000	Symposium de Lac-Beauport, Lac-Beauport
2000	Salle Alfred Pellan, <i>Hommage à Rosa Bonheur</i> , Laval
2000-1997	Symposiums d'Alma, Alma

PRIX

2024	Finaliste pour Prix du CALQ-ARTISTE DE L'ANNÉE EN ABITIBI-TÉMISCAMINGUE
2017	Lauréate du Prix du public , FemmeExpo, «Pouvoir autrement»
2016	Lauréate du Prix coup de cœur des pairs , Traces arts visuels
2015	Lauréate du Prix du public , Exposition « Repérage » de Loto-Québec
2005	Lauréate du 2^e prix au XXII ^e Salon de la SCA
2003	Lauréate du Prix de la relève , Symposium d'Alma
1997	Lauréate du Prix du public au concours Espace et Lumière, ville de Matagami

MÉDIATION CULTURELLE

2023	Animation d'un atelier créatif dans le cadre des Journées de la culture, Bibliothèque d'Amos
2023	Animation d'un atelier créatif et littéraire avec l'auteure Sonia Cotten, Bibliothèque de Rouyn-Noranda
2023	Animation d'un atelier créatif et littéraire avec l'auteure Sonia Cotten, en lien avec l'exposition de Heidi Barkun , <i>Let's get you pregnant!</i>

- 2022 Animation d'Ateliers créatifs littéraires avec l'auteure Sonia Cotten, auprès d'adultes, dans le cadre d'un projet de partenariat territorial.
- 2020 Projet de médiation culturelle avec des groupes du primaire dans le cadre du Festival Petits bonheurs Abitibi-Témiscamingue
- 2017 CAMP'ART : animation d'ateliers créatifs auprès de jeunes de 5 à 12 ans.

COLLECTIONS PUBLIQUES

Collection Desjardins
Collection Loto-Québec

COLLECTIONS PRIVÉES

Production d'un signet pour la 13^e édition de *Prendre le Temps*, Les bibliothèques publiques de L'Abitibi-Témiscamingue
Son Éminence le cardinal Marc Ouellet
Mgr Gérard Drainville, évêque d'Amos
Monsieur André Caillé, ex-président d'Hydro-Québec
Monsieur Serge Savard, ex-hockeyeur de la LNH
Monsieur Jean Perron, ex-entraîneur du Canadien
Monsieur Raymond Bourque, ex-hockeyeur de la LNH
Monsieur Bob Sirois, ex-hockeyeur de la LNH et auteur du livre *Le Québec mis en échec*
Monsieur Stéphane Fiset, ex-hockeyeur de la LNH
Monsieur André Tourigny, entraîneur-adjoint pour l'Avalanche du Colorado
Monsieur Yvan Cournoyer, ex-hockeyeur de la LNH

PARTICIPATION À DES JURYS

- 2022 Membre du jury pour remise de prix Conseil de la culture de l'Abitibi-Témiscamingue
- 2001-2024 Membre du jury pour la programmation annuelle du Centre d'exposition d'Amos

ASSOCIATIONS

Membre de la Société canadienne de l'aquarelle

Membre du Conseil de la culture de l'Abitibi-Témiscamingue

Membre de L'Écart (Lieu d'art actuel de Rouyn-Noranda)