

CURRICULUM VITAE

LUCIE BAILLARGEON, DGA

Rouyn-Noranda (Québec)
819 763-9781
luciebaillargeon@me.com

TRAVAIL

Depuis octobre 1995

Designer graphique | *Les Arts infographiques*
Conception visuelle et réalisation graphique.
Rouyn-Noranda

Depuis septembre 2018

Coordonnatrice au développement professionnel | *Conseil de la culture de l'Abitibi-Témiscamingue*
Coordination du service de formation continue offert au milieu des arts et de la culture de l'Abitibi-Témiscamingue et de la Baie-James
Rouyn-Noranda

Novembre 2015 – Septembre 2018

Éducatrice - animatrice | *Centre d'exposition d'Amos (Ville d'Amos)*
Conception et mise en place d'activités éducatives et culturelles en lien avec les expositions en arts visuels. (*Temps partiel*)
Amos

Printemps 2011

Projet Artiste à l'école | *Commission scolaire de Rouyn-Noranda, École La Source*
Artiste invitée, illustration et design graphique.

Juillet 1990 – Janvier 1996

Coordonnatrice | *Association des graveurs de l'Atelier Les mille feuilles*
Coordination des activités du centre d'artistes. Préparation des expositions collectives. Gestion financière et gestion du personnel. (*Temps partiel*)
Rouyn-Noranda

Juin 1989 – Septembre 1995

Directrice générale | *Théâtre du Tandem (La Poudrerie inc.)*
Direction de l'ensemble des activités de la compagnie théâtrale. Gestion des budgets administratifs et de production. Gestion du personnel et supervision des bénévoles.
Rouyn-Noranda

Septembre 1981 – Octobre 1985

Animatrice culturelle | *Commission des loisirs de La Sarre inc.*
Responsable du centre d'exposition, de la bibliothèque municipale, des ateliers culturels, du ciné-qualité et des spectacles.
La Sarre

CURRICULUM VITAE (SUITE)

LUCIE BAILLARGEON, DGA

FORMATION

DIPLÔME

Mai 1979 **D.E.C. Formation professionnelle en arts appliqués, graphisme**
Collège d'enseignement général et professionnel du Vieux Montréal

PERFECTIONNEMENT

Juin 2016 **Adapter ses activités culturelles : porte d'entrée en milieu scolaire**
Service de formation continue du CCAT
Christelle Renoux, consultante en médiation culturelle et projets éducatifs

Avril 1993 **Lecture et analyse de textes**
Service aux adultes et aux entreprises
Cégep de l'Abitibi-Témiscamingue

Mars 1992 **Sérigraphie à l'eau**
Institut des métiers d'art
Cégep du Vieux Montréal

Décembre 1991 **Initiation à la lecture de l'oeuvre picturale et sculpturale**
Université du Québec en Abitibi-Témiscamingue

CONNAISSANCES PARTICULIÈRES

Maîtrise des logiciels : Photoshop, InDesign, Illustrator, Bridge et Acrobat

Bonne connaissance des logiciels : Microsoft Word et Excel

ASSOCIATION PROFESSIONNELLE

Membre agréée, Société des designers graphiques du Québec (SDGQ)

BÉNÉVOLAT

Famille d'accueil pour la Fondation MIRA

Choriste

Choeur symphonique de l'Orchestre symphonique régional
Ensemble vocal Florilège