

ÉCART

Communiqué

Rouyn-Noranda, le 3 avril 2024

Ouverture des expositions printanières à l'Écart

Jeudi le 11 avril, l'Écart vous convie au vernissage des expositions de Ludovic Boney, Leyla Majeri et Zeineb Siala en formule 5 à 7. Des expositions printanières qui éveillent joyeusement les sens, tout en portant des réflexions profondes sur notre relation au territoire. Ludovic Boney nous invite à enfreindre les règles de l'art avec l'exposition *NSPSLL!* (abréviation de « Ne sautez pas sur les lits ! ») en parcourant physiquement une forêt en mouvement construite d'objets du quotidien récupérés. Avec *Fields of lores*, Leyla Majeri offre le jardin comme lieu de réflexion et le jardinage comme geste de résistance. À travers une installation faite de bandes de tissu et de sacs de semences – entièrement teints à la main à partir de plantes de son jardin, des voix d'enfants nous invitent à l'engagement. Et finalement, Zeineb Siala, jeune doctorante de l'UQAT, nous invite à faire l'expérience du paysage au-delà du visuel avec *L'envers du jardin*. Empreinte d'une démarche sensible aux enjeux environnementaux, elle nous présente une sculpture olfactive faite à partir de marc de café qui s'inspire de motifs amazighs.

Ludovic Boney (Wendake)
NSPLL!

Leyla Majeri (Montréal)
Fields of lores

Zeineb Siala (Rouyn-Noranda)
L'envers du jardin

EXPOSITION 11 avril au 2 juin 2024
VERNISSAGE 11 avril – 5 à 7

Pour plus d'information sur les projets et les artistes, consultez le www.lecart.org

Audrée Juteau
Directrice générale et artistique de l'Écart
audree.juteau@lecart.org
(514) 962-1499