

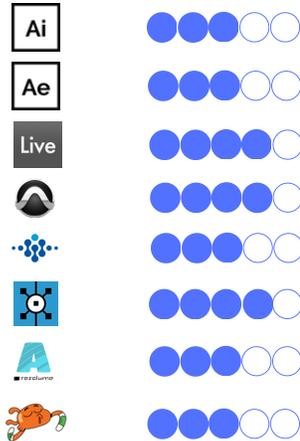
Sébastien Duplessis

Artiste numérique

PROFIL

Je suis une personne polyvalente dans le domaine de l'expérientiel. J'ai acquis plusieurs compétences importantes dans ce domaine, notamment dans les domaines du son, de la lumière et du développement créatif dans Touchdesigner. Grâce à mes compétences, je suis en mesure de créer des expériences immersives et captivantes pour les spectateurs, que ce soit dans le cadre d'événements en direct, de concerts, d'installations artistiques ou d'expositions. Je suis passionné par mon domaine qui est en constant changement et je suis à la recherche de nouvelles façons de repousser les limites de la créativité et de l'innovation pour offrir des expériences uniques et mémorables.

LOGICIELS



LANGUES



ÉDUCATION

Université du Québec en Abitibi-Témiscamingue

Maîtrise en Création numérique 2022 - en cours

Baccalauréat en Création numérique 2019 - 2022

Compétences acquises : Travail d'équipe, Analyse et critique de contenu de médias de masse, Design graphique, Développement web, Développement interactif, Gestion de projets, Gestion d'équipe, Stratégies de contenus, Mapping, Interaction homme-machine, conception et design d'événement expérientiel, conception d'installation immersive et interactive, interconnexion logiciels, Direction technique

Cégep de Drummondville

DEC en Technologies sonores 2016 - 2019

Compétences acquises : Sonorisation d'événements, Enregistrement en studio, Post-production sonore pour film et vidéo, Production sonore pour multimédia et jeu vidéo

Expériences tangibles : Enregistrement de musiciens en studio, Conception et intégration sonore d'un jeu vidéo, Technicien et ingénieur sonore dans un festival de musique, Conception et mixage de la bande sonore d'un court-métrage

Polyvalente Marie-Rivier

DES en concentration science

Durant mes études secondaires, grâce à mon profil en science, j'ai été amené à développer un esprit de communauté ainsi qu'une pensée logique et rationnelle.

INTÉRÊT/PASSE-TEMPS

DJing
VJing
Production de musique
Blitz créatif UQAT
Kino Jam UQAT
Improvisation
Théâtre

EXPÉRIENCE

Direction technique - Jardin XR FME

Rouyn-Noranda
Juillet 2023 - Septembre 2023

Directeur technique et créateur numérique - Théâtre du Tandem

Rouyn-Noranda
Novembre 2022 - Février 2023

J'ai occupé le poste de directeur technique pour le spectacle transdisciplinaire "Par les deux bouts" remémorant les 100 ans de Jack Kerouac.

Analyse et recherche des besoins techniques, conception et vérification de la faisabilité, montage/démontage technique, opération de la régie audio/vidéo et création de visuels numérique.

Coordonateur et direction technique - Jardin XR FME

Rouyn-Noranda
Août 2022 - Septembre 2022

J'ai coordonné les activités de cet espace : les besoins techniques, les besoins matériels, les ressources humaines, l'installation de l'espace et des différents équipements, etc.

UNIVERSITÉ DU QUÉBEC EN ABITIBI-TÉMISCAMINGUE

Auxiliaire d'enseignement et de recherche

Département de création et nouveaux médias
Février 2022 - Avril 2022

Tâches effectuées : Veille technologique et sectorielle, préparation de cours et d'ateliers, accompagnement des étudiants dans leur projet

Assistant de recherche

Mai 2021 - Octobre 2021

Concevoir un guide de formation interactif pour le logiciel de récits multilingues Twine. Ma tâche était de m'occuper de l'apparence du guide de formation. J'ai donc utilisé du CSS pour y parvenir.

Assistant de recherche

Mai 2020 - Septembre 2020

Évaluer différents outils de collaboration en ligne comme Miro, Mural, Padlet, etc. Le but du projet de recherche était d'évaluer si les outils de collaboration en ligne et en distanciel pouvait nuire au processus créatif d'un projet de création numérique.

dups29@uqat.ca
(819) 461-6164
Rouyn-Noranda, Qc
www.linkedin.com/in/sébastien-d-435949129
www.sebastienduplessis.myportfolio.com