

UNE PIÈCE DE THÉÂTRE QUI ABORDE LA RÉALITÉ « FLY IN FLY OUT » SERA PRÉSENTÉE À L'AGORA DES ARTS !

Le jeudi 16 novembre à 19h, l'Agora des Arts présentera le spectacle *Les murailles*, une création de La messe basse. Cette pièce de théâtre, basée sur le roman du même titre d'Erika Soucy, raconte l'histoire de l'autrice qui se rend au campement des murailles pour comprendre la réalité de son père, soit celle d'un travailleur expatrié.



PRÉSENTATION

Erika, jeune poète ayant grandi sur la Côte-Nord, se rend dans un campement du barrage La Romaine, où travaille son père. Déterminée à comprendre la réalité de cet homme qui lui a manqué toute son enfance et qu'elle désire connaître davantage, elle s'introduit, ouverte et curieuse, dans le quotidien bouillonnant de ces ouvriers qui ne retrouvent leurs foyers que pour les vacances. Elle y découvre un monde à part, rude et nordique, mais également animé et chaleureux, surprenant d'humanité.

Entre pèlerinage et documentaire, Erika Soucy entraîne le public au cœur de l'univers méconnu des chantiers du Nord. On assiste à la découverte d'un microcosme et des conséquences de son mode de vie sur les hommes qui y vivent et leurs familles. Avec une écriture à la fois concrète et colorée, l'autrice nous plonge avec humour dans l'épicentre de son histoire personnelle, mais aussi dans l'intimité de ces travailleurs expatriés.

MOT DE L'AUTRICE ET INTERPRÈTE

« Il m'est difficile de dire plus nécessaire que ce que vous entendrez dans ce spectacle. À cette étape-ci, j'économise mes mots, je savoure le travail des artisans qui m'aident à porter mon histoire jusqu'à vous. Ce sont des passionnés, des gens profondément sensibles et intelligents. Je savais qu'entre bonnes mains, le théâtre respecterait le littéraire. Il fait davantage dans ce spectacle, il le célèbre. C'est ma mythologie personnelle, celle que j'exploite dans mon œuvre, poussée à son paroxysme. C'est produire le mythe. » - Erika Soucy

MOT DU DIRECTEUR ARTISTIQUE DE L'AGORA DES ARTS

« J'ai choisi ce spectacle parce que cette réalité du « fly in fly out » fait également partie de l'ADN de notre territoire et j'ai envie qu'on questionne ce mode de vie propre aux régions. » - Adam Faucher

CRÉDITS

Autrice | Erika Soucy

Acteurs | Philippe Cousineau, Gabriel Cloutier Tremblay, Éva Daigle, Jacques Girard et Erika Soucy

Adaptation théâtrale | Erika Soucy

Mise en scène | Maxime Carbonneau

Assistante à la mise en scène et direction de production | Elsa Posnic

Musique | Josué Beaucage

Éclairages | Julie Basse

Costumes | Cynthia St-Gelais

Accessoires | Étienne René-Contant

Consultation au maquillage | Florence Cornet

Direction technique et régie | Cassandra Duguay

Pour toutes les demandes d'entrevues, veuillez communiquer avec Maryann Vézina au communications@agoradesarts.com.

ÉRIKA SOUY EST DISPONIBLE POUR DONNER DES ENTREVUES TÉLÉPHONIQUES.

- 30 -

Source : Maryann Vézina
819-797-0800
communications@agoradesarts.com

MERCI À NOS PARTENAIRES



Conseil
des arts
et des lettres
du Québec

