

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Pour diffusion immédiate

INVITATION – Le centre d'exposition d'Amos présente deux nouvelles expositions dès le 8 septembre 2023

Amos, le 14 août 2023. – Le Centre d'exposition d'Amos a le plaisir de convier le public et les journalistes au vernissage de ses deux nouvelles expositions le **vendredi 8 septembre, à 17 h** en présence des artistes.

VERS LA BÊTE LUMINEUSE, de Karine Locatelli

Inspirée par le documentaire de Pierre Perrault, *La bête lumineuse*, Karine Locatelli aborde la chasse, la pêche et la cueillette avec une approche poétique où l'animal brille par son absence alors que les traces de son passage sont bien visibles sur le territoire. Par l'entremise du dessin à l'encre, de la photographie argentique ou de la sculpture en céramique, l'artiste propose des installations qui font écho à la poésie des lieux comme à des enjeux complexes concernant la politique, la sociologie, l'environnement, la géographie et notre rapport au territoire. Elle réactualise la tradition du pleinairisme propre à la région de Charlevoix.

LA FORÊT DANS MON ADN, de Véronique Doucet

« La forêt fait partie de mon ADN familial... et ce, même avant que je vienne au monde. Au fil du temps, j'ai transformé le lien que j'avais avec elle. J'y ai puisé nombre d'enseignements et j'admire ses richesses. L'arbre est devenu le signe iconographique de mes œuvres et je réitère son éloge avec cette nouvelle production. »

Karine Locatelli vit et travaille aux Éboulements dans la région de Charlevoix. Elle est détentrice d'une maîtrise en Arts visuels, profil création, de l'Université du Québec à Chicoutimi, ainsi que d'un baccalauréat en Arts visuels et médiatiques de l'Université Laval à Québec. Son mémoire, déposé en 2020, s'intitule *Aperçu de l'invisible nord : la nordicité du Québec abordée à travers l'empaysage en dessin*. En 2023, elle est représentante du Québec, volet sculpture et installation, aux Jeux de la francophonie, en République Démocratique du Congo. Karine Locatelli est représentée par la Galerie Champagne et Paradis (Kamouraska) et la Galerie COA (Montréal).

Véronique Doucet vit à Rouyn-Noranda dans la région de l'Abitibi-Témiscamingue. Elle poursuit présentement ses études au Microprogramme de 2^e cycle en pratiques artistiques contemporaines à l'UQAT. Elle est détentrice d'un *Baccalauréat ès arts* de l'Université de Montréal (Majeure en arts plastiques, Mineure en arts et sciences). En 2023, elle est finaliste pour le Prix du CALQ *Créatrice de l'année* pour l'Abitibi-Témiscamingue et elle reçoit une bourse du CALQ, volet Création, pour l'installation *Plafond de verre*. Depuis 2012, elle enseigne les arts visuels au cégep de l'Abitibi-Témiscamingue.

L'exposition de Karine Locatelli sera présentée jusqu'au 29 octobre, et celle de Véronique Doucet jusqu'au 5 novembre 2023.

Bienvenue à tous et à toutes !

HEURES D'OUVERTURE DU CENTRE D'EXPOSITION D'AMOS

Mardi et mercredi : 13 h à 17 h 30

Jeudi et vendredi : 13 h à 17 h 30 et 18 h 30 à 20 h 30

Samedi : 10 h à 12 h et 13 h à 17 h

Dimanche : 13 h à 17 h

Entrée libre

– 30 –

Source : **Catherine Langlois**
Conseillère en communication
Direction générale
catherine.langlois@amos.quebec
819 732-3254, poste 232

Renseignements : **Jennifer Trudel**
Éducatrice-animatrice
Centre d'exposition d'Amos
jennifer.trudel@amos.quebec
819 732-6070, poste 404