

# ÉMÉLIE RIVARD-BOUDREAU

AUTEURE - RÉALISATRICE - COMMISSAIRE

## EXPÉRIENCE

**Coréalisatrice du documentaire audio «Château Inn»** 2019 - 2022  
Radio-Canada, Ohio / Nadagam film

- Idée originale
- Recherche
- Coordination
- Coréalisation
- Coproduction
- Narration

**Commissaire de l'exposition «Vie de château»** 2019-2022  
VOART - Centre d'exposition de Val-d'Or

- Idée originale
- Recherche
- Sélection des oeuvres
- Rédaction des textes
- Mise en espace
- Montage de la salle

**Exposante «Ciel d'Abitibi et pattes de mouches»** 2021  
VOART - Centre d'exposition de Val-d'Or

- Recherche
- Coordination séances photographiques
- Enregistrements et montages sonores
- Rédaction de textes

**Recherchiste et auteure série web documentaire  
Abitibi360** 2019-2021  
Nadagam films/BESIDE Média

- Recherche
- Coordination tournages
- Auteure pour le microsite abitibi360.ca



## COORDONNÉES

 819 824-3267

 rivardboudreau@gmail.com

## ÉDUCATION

2000-2002

**Cégep de l'Abitibi-Témiscamingue**  
DEC en Arts et lettres

2002- 2005

**Université Laval**  
Baccalauréat en  
communication publique

2006- 2007

**Université de Sherbrooke**  
Certificat en relations  
internationales

2007- 2010

**Université de Montréal**  
Maîtrise en études  
internationales

# ÉMÉLIE RIVARD-BOUDREAU

AUTEURE - RÉALISATRICE - COMMISSAIRE

## FORMATIONS ARTISTIQUES

**Réalisation en cinéma documentaire, École de cinéma d'été de Percé du Festival Les Percéides**

15 au 22 août 2022      Formateur: Hugo Latulippe

**L'écosystème éditorial et littéraire : comment mieux le comprendre, Conseil de la culture de l'Abitibi-Témiscamingue**

6 et 13 octobre 2022      Formateur: Mathieu Villeneuve

**L'écriture documentaire, Main Film**

2 et 3 décembre 2020      Formateur: Jean-François Lesage

**Webséries: de l'idée à la diffusion, Forum Avantage numérique**

11 mars 2020      Formatrice: Annie Bourdeau

## PUBLICATIONS

**«Prendre parole - Lettres de la (plus si jeune) relève journalistique»**

Éditions Somme toute, sous la direction de Marie-Ève Martel et Gabrielle Brassard-Lecours, ISBN: 978-2-89794-205-2

Publié en 2021

**«(IN)Visibilités médiatiques»**

Éditions L'Esprit libre, ISBN: 978-2-925070-00-9

Publié en 2019

**«La route des champions»**

Édition En Marge, sous la direction de Léandre Normand  
ISBN: 978-2-9817338-2-5

Publié en 2019

## DÉMARCHE ARTISTIQUE

- Recherche
- Écriture
- Scénarisation
- Réalisation
- Commissariat
- Documentaire
- Projets numériques

## ASSOCIATIONS

- L'Union des écrivaines et écrivains du Québec (UNEQ)
- Association des journalistes indépendants du Québec (AJIQ)

## PRIX

- 2015: Grand prix du journalisme indépendant de l'Association des journalistes indépendants du Québec (AJIQ)
- 2020: Nomination pour un prix Judith-Jasmin de la Fédération professionnelle des journalistes du Québec (FPJQ)
- 2023: Réalisation de l'année de la Ville de Val-d'Or pour le balado «Château Inn» et l'exposition «Vie de château».