

ÉMÉLIE RIVARD-BOUDREAU

AUTEURE - RÉALISATRICE - COMMISSAIRE

EXPÉRIENCE

Coréalisatrice du documentaire audio «Château Inn» 2019 - 2022
Radio-Canada, Ohio / Nadagam film

- Idée originale
- Recherche
- Coordination
- Coréalisation
- Coproduction
- Narration

Commissaire de l'exposition «Vie de château» 2019-2022
VOART - Centre d'exposition de Val-d'Or

- Idée originale
- Recherche
- Sélection des oeuvres
- Rédaction des textes
- Mise en espace
- Montage de la salle

Exposante «Ciel d'Abitibi et pattes de mouches» 2021
VOART - Centre d'exposition de Val-d'Or


- Recherche
- Coordination séances photographiques
- Enregistrements et montages sonores
- Rédaction de textes

**Recherchiste et auteure série web documentaire
Abitibi360** 2019-2021
Nadagam films/BESIDE Média

- Recherche
- Coordination tournages
- Auteure pour le microsite abitibi360.ca



COORDONNÉES

 819 824-3267

 rivardboudreau@gmail.com

ÉDUCATION

2000-2002

Cégep de l'Abitibi-Témiscamingue
DEC en Arts et lettres

2002- 2005

Université Laval
Baccalauréat en
communication publique

2006- 2007

Université de Sherbrooke
Certificat en relations
internationales

2007- 2010

Université de Montréal
Maîtrise en études
internationales

ÉMÉLIE RIVARD-BOUDREAU

AUTEURE - RÉALISATRICE - COMMISSAIRE

FORMATIONS ARTISTIQUES

Réalisation en cinéma documentaire, École de cinéma d'été de Percé du Festival Les Percéides

15 au 22 août 2022 Formateur: Hugo Latulippe

L'écosystème éditorial et littéraire : comment mieux le comprendre, Conseil de la culture de l'Abitibi-Témiscamingue

6 et 13 octobre 2022 Formateur: Mathieu Villeneuve

L'écriture documentaire, Main Film

2 et 3 décembre 2020 Formateur: Jean-François Lesage

Webséries: de l'idée à la diffusion, Forum Avantage numérique

11 mars 2020 Formatrice: Annie Bourdeau

PUBLICATIONS

«Prendre parole - Lettres de la (plus si jeune) relève journalistique»

Éditions Somme toute, sous la direction de Marie-Ève Martel et Gabrielle Brassard-Lecours, ISBN: 978-2-89794-205-2

Publié en 2021

«(IN)Visibilités médiatiques»

Éditions L'Esprit libre, ISBN: 978-2-925070-00-9

Publié en 2019

«La route des champions»

Édition En Marge, sous la direction de Léandre Normand
ISBN: 978-2-9817338-2-5

Publié en 2019

DÉMARCHE ARTISTIQUE

- Recherche
- Écriture
- Scénarisation
- Réalisation
- Commissariat
- Documentaire
- Projets numériques

ASSOCIATIONS

- L'Union des écrivaines et écrivains du Québec (UNEQ)
- Association des journalistes indépendants du Québec (AJIQ)

PRIX

- 2015: Grand prix du journalisme indépendant de l'Association des journalistes indépendants du Québec (AJIQ)
- 2020: Nomination pour un prix Judith-Jasmin de la Fédération professionnelle des journalistes du Québec (FPJQ)
- 2023: Réalisation de l'année de la Ville de Val-d'Or pour le balado «Château Inn» et l'exposition «Vie de château».