



COMMUNIQUÉ
Pour publication immédiate



Un nouveau projet voit le jour à La Sarre : TERRE D'ARGILE

Atelier spécialisé dans l'enseignement et la production de céramique tournée à la main

La Sarre, le 16 juin 2022 – C'est avec fébrilité que la Ville de La Sarre, par le biais du service de la vie active et animation du milieu, annonce la mise en place de Terre d'argile : atelier de céramique.

Terre d'argile est un atelier spécialisé dans l'exploration et la production de la céramique. D'une grande envergure, Terre d'argile est un lieu unique en Abitibi-Témiscamingue et cette initiative vise à décloisonner les pratiques et à faire connaître les métiers d'art, spécifiquement la céramique. Nous offrons un espace de pratique de la céramique pour la collectivité en offrant un lieu de création, de production et de loisir culturel. Ce lieu de création est étroitement lié au Centre d'art, lieu de diffusion spécialisé en métiers d'art ainsi qu'à sa mission et à la médiation culturelle comme moyen d'intervention privilégiée auprès des citoyens. L'implantation d'un atelier créatif se déployant à l'extérieur des murs de l'institution permet de créer des maillages entre artistes, entrepreneurs et citoyens.

« Déjà quelques ateliers ont été donnés cette semaine avec la céramiste invitée Véronique Martel, qui présentait son exposition au Centre d'art, pôle majeur de la vitalité culturelle sur le territoire. Terre d'argile permettra aux artistes professionnels établis ou de la relève en métiers d'art, d'offrir des workshops et proposer des résidences de création lors de leur passage à La Sarre », mentionne Véronique Trudel, responsable du Centre d'art.

Collaboration

En 2020, Loisir et sport Abitibi-Témiscamingue, via un programme de subvention du Ministère de la Culture et des Communications du Québec, a permis l'acquisition de matériel ainsi que de la formation pour les employés de la Ville de La Sarre. Les possibilités sont grandes ayant maintenant pignon sur rue, grâce à la collaboration des Chevaliers de Colomb de La Sarre qui ont accepté de louer une partie de leurs locaux. Le Carrefour jeunesse emploi d'Abitibi-Ouest a également contribué au démarrage du projet avec le prêt de matériel spécialisé.

« Plusieurs ateliers seront proposés au grand public, entreprises, organismes et groupes scolaires. Dès la semaine prochaine, Julie Drolet, artiste multidisciplinaire établie à La Sarre, offrira une première session d'initiation de tournage sur tour de potier. L'objectif à court terme est d'amener le projet à vivre de lui-même et d'évoluer vers la création d'un organisme à but non lucratif. On souhaite que la population s'approprié ce lieu », nous informe Cassiopée Bois, médiatrice culturelle à la Ville de La Sarre.

Signature visuelle

La signature visuelle a été créée pour bien identifier cette nouvelle offre culturelle en Abitibi-Témiscamingue. Épurée et dans une forme de circularité, est représentée par le **A** pour argile et atelier de création. La couleur grise représente les teintes de notre terre argileuse. Le cercle a pour sa part une symbolique d'une richesse immense, il est le symbole le plus répandu dans la nature. De plus, jumelé avec le **A** il représente bien l'Abitibi-Ouest.

Inauguration

L'atelier sera inauguré à la fin du mois de septembre dans le cadre des Journées de la culture, d'ici là, plusieurs ateliers auront lieu, alors nous invitons la population à suivre la nouvelle page Facebook « Terre d'argile », afin de ne rien manquer de ce nouveau projet EXCEPTIONNEL!

- 30 -

Source : Cassiopée Bois
Médiatrice culturelle
819 333-2282, poste 285 – cbois@ville.lasarre.qc.ca

Annick Dostaler
Agente de communication
819 222-2282, poste 234 – adostaler@ville.lasarre.qc.ca