



Conseil
des arts
et des lettres
du Québec



MRC d'Abitibi, d'Abitibi-Ouest, de La Vallée-de-l'Or, de Témiscamingue
Ville de Rouyn-Noranda | Conseil de la culture de l'Abitibi-Témiscamingue

Communiqué de presse
Pour diffusion immédiate

Un soutien financier pour 14 projets artistiques et littéraires en Abitibi-Témiscamingue

Rouyn-Noranda, le 6 janvier 2022 - Le **Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ)**, les municipalités régionales de comté (MRC) d'**Abitibi**, d'**Abitibi-Ouest**, de **La Vallée-de-l'Or** et de **Témiscamingue**, ainsi que la **Ville de Rouyn-Noranda**, avec la collaboration du **Conseil de la culture de l'Abitibi-Témiscamingue (CCAT)**, sont heureux d'annoncer un soutien de 235 300 \$ à dix artistes et quatre organismes artistiques dans le cadre du *Programme de partenariat territorial de l'Abitibi-Témiscamingue*.

Les créateur(-trice)s qui reçoivent une bourse pour réaliser leurs projets sont : **Émilie B.Côté** (MRC de Témiscamingue), **Hélène Bacquet** (Ville de Rouyn-Noranda), **François Bédard** (Ville de Rouyn-Noranda), **Solène Bernier** (MRC de Témiscamingue), **Renée Carrier** (MRC d'Abitibi), **Matthieu Dumont** (Ville de Rouyn-Noranda), **Nathalie Faucher** (MRC de La Vallée-de-l'Or), **Audrée Juteau** (Ville de Rouyn-Noranda), **Martine Savard** (Ville de Rouyn-Noranda) et **Johannie Séguin** (Ville de Rouyn-Noranda).

Les projets des organismes suivants sont soutenus : **Écart, art actuel** (Ville de Rouyn-Noranda), **Productions du Raccourci** (MRC d'Abitibi), **Troupe À Cœur ouvert** (MRC d'Abitibi-Ouest), **Les Zybrides, Petit Théâtre du Vieux Noranda** (Ville de Rouyn-Noranda).

Il est à noter que parmi les projets soutenus, trois artistes reçoivent une première bourse, dont deux grâce à une [bonification financière](#) des ententes territoriales accordée par le CALQ durant son exercice 2021-2022.

Processus de sélection

Le titre des projets et le montant accordé à chacun d'eux se trouvent en annexe. Les demandes ont été analysées par un comité composé de pairs, réunis par le CALQ, œuvrant dans différents secteurs artistiques. Les projets ont été sélectionnés au mérite, sur la base de leur excellence, de leur adéquation aux objectifs du programme et en fonction des disponibilités budgétaires des partenaires.

À propos du *Programme de partenariat territorial de l'Abitibi-Témiscamingue*

Ce programme est issu d'une entente triennale conclue en août 2021 entre les partenaires. Un montant de 622 000 \$, réparti sur trois ans, a été investi pour soutenir des projets de création, de production ou de diffusion favorisant des liens entre les arts et la collectivité. Ce montant comprend la bonification financière apportée par le CALQ pour l'octroi de premières bourses. Il s'agissait du premier appel à projets pour cette entente.

Source :

Alex Turpin-Kirouac
Agent de communication
Conseil de la culture de l'Abitibi-Témiscamingue
com@ccat.qc.ca | 819-764-9511 poste 28
[Site Web](#) | [Facebook](#)

Renseignements :

Karine Côté
Conseillère en communication
et à la promotion des arts et des lettres
Conseil des arts et des lettres du Québec
Karine.cote@calq.gouv.qc.ca
Suivez-nous sur [Facebook](#) et [Twitter](#)

Annexe – Description des projets soutenus

Soutien aux projets des artistes et des écrivain(e)s professionnel(le)s – Total : 151 600 \$

- Émilie B. Côté (MRC de Témiscamingue) reçoit 16 000 \$ pour réaliser *La mémoire des ruines*, un corpus d'œuvres en art imprimé et installation.
- Hélène Bacquet (Ville de Rouyn-Noranda) se voit accorder 18 000 \$ pour rédiger *Le Tour du poteau*, un roman sur le deuil en contexte d'immigration, et pour organiser des ateliers de lecture et d'écriture.
- François Bédard (Ville de Rouyn-Noranda) obtient 18 000 \$ pour écrire un nouveau spectacle alliant cirque et théâtre sous le thème des pirates.
- Solène Bernier (MRC de Témiscamingue) récolte 16 000 \$ pour la création d'un théâtre d'objets et de marionnettes à partir d'explorations du théâtre-action et des cycles repères.
- Renée Carrier (MRC d'Abitibi) reçoit 14 400 \$ pour réaliser *Quand vos mots m'inspirent la couleur*, un corpus d'œuvres inspiré des émotions éprouvées par des citoyen(ne)s de différentes cultures à la lecture d'une œuvre littéraire marquante.
- Matthieu Dumont (Ville de Rouyn-Noranda) se voit accorder un montant de 17 000 \$ pour créer *Le livre d'or*, un livre d'artiste tiré en 100 copies originales, accompagné d'une trame sonore et d'une plateforme numérique.
- Nathalie Faucher (MRC de La Vallée-de-l'Or) récolte 6 600 \$ pour créer *Territoire féminin*, une série d'œuvres tridimensionnelles en papier, inspirées par des aînées et abordant l'évolution de la perception du rôle de la femme.
- Audrée Juteau (Ville de Rouyn-Noranda) obtient 10 000 \$ pour réaliser *Ilot*, une création en danse contemporaine explorant les thématiques de la fin du monde et de l'imagination.
- Martine Savard (Ville de Rouyn-Noranda) reçoit 18 000 \$ pour créer le projet d'arts visuels *Les mutants et les mutantes*, composé de tableaux sphériques en grand format inspirés de la clientèle de l'entreprise La Tatoueuse.
- Johannie Séguin (Ville de Rouyn-Noranda) se voit accorder 17 600 \$ pour créer une série de peintures intitulée *De la roue au cercle*, abordant les notions de routine et d'habitude.

Soutien aux organismes artistiques professionnels – Total : 83 700 \$

- Troupe À Cœur ouvert (MRC d’Abitibi-Ouest) se voit octroyer 20 000 \$ pour la création d’un spectacle soulignant le 40e anniversaire de la troupe.
- Écart, art actuel (Ville de Rouyn-Noranda) reçoit 25 000 \$ pour mettre en œuvre une programmation performative bonifiant sa programmation régulière d’expositions.
- Productions du Raccourci (MRC d’Abitibi) obtient 20 700 \$ pour la création de trois albums jeunesse illustrés inspirés de l’œuvre théâtrale *Amos vous raconte son histoire*.
- Les Zybrides, Petit Théâtre du Vieux Noranda (Ville de Rouyn-Noranda) récolte 18 000 \$ pour la création de *ADIK, CARIBOU*, un spectacle multidisciplinaire autour de la figure du caribou, en coproduction avec la compagnie de danse contemporaine Fleuve Espace Danse.