



À PARTIR DU 30 JUIN - EXPOSITION PROLONGÉE JUSQU'AU 26 SEPTEMBRE

L'exposition *Les Tourneurs* prolongée ***Les Tourneur* - Les 500 estampes de la collection**

Les Tourneurs rassemble les quelque 500 estampes de la collection du MA. Conservées dans les tiroirs de classeurs de la réserve, la plupart sont rarement exposées à la vue du public. Pour l'occasion, elles sont toutes déployées sur de grandes tables dans la salle d'exposition. Les guides du musée, munis de gants, deviennent alors les tourneurs au service des visiteurs. Sérigraphies, lithographies, eaux-fortes, pointes sèches, tailles-douces, monotypes, gravures sur bois et linogravures présentés au public illustrent la grande diversité qui compose l'arsenal des techniques des arts d'impression.

On raconte dans les ateliers d'estampe qu'en Orient ce mode de présentation des estampes est une tradition honorée. Coffrets, livres, rouleaux imprimés sont ouverts, tournés et déroulés devant les convives puis remisés jusqu'à la prochaine séance. L'encadrement nuit à la lisibilité de l'œuvre. Les invités sont au plus près de la matière, du papier qui est toujours choisi avec soin. Pour l'estampier, il est notoire qu'il ne faille jamais couper le papier; on le déchire afin d'exhiber sa frange et par là la qualité du papier.

Loin d'être un art mineur, l'estampe fait partie de la formation classique en art. Les presses nécessaires à l'impression sont présentes dans les académies d'art, les collèges, les universités. Les sculpteurs Charles Daudelin et Jordi Bonet, les peintres René Richard et Marcel Barbeau s'y adonnent avec brio. La sérigraphie sied à merveille aux jets lumineux que Rita Letendre développe en acrylique sur de grandes toiles. Des artistes en font leur médium majeur : Albert Dumouchel, Louis-Pierre Bougie, Louis Pelletier. Janine Leroux-Guillaume excelle dans la manière noire avec ses formats étonnants.



Artistes

Marie Anastasie, Marcel Barbeau, Bonnie Baxter, Paul Vanier Beaulieu, Sylvie Crépeault, Béchard Hudon, Léon Bellefleur, Marcel Bellerive, André Bergeron, René Breton, Louis Brien, Jordi Bonet, Louis-Pierre Bougie, Françoise Bujold, Carlos Calado, Marcel Caron, Monique Charbonneau, Charles Daudelin, René Derouin, Albert Dumouchel, Louis Feito, Marcelle Ferron, Marc-Aurèle Fortin, Yves Gaucher, Roland Gigère, Jacques Hurtubise, Hugues de Jouvancourt, André L'Archevêque, Jocelyne Labrecque, Line Lacasse, Richard Lacroix, Janine Leroux-Guillaume, Rita Letendre, Stanley Lewis, Jean Lurçat, Jean McEwen, Mario Mérola, Roger Pelerin, Louis Pelletier, Roland Pichet, Jacqueline Plante, Joanne Poitras, René Richard, Jean-Paul Riopelle, Robert Roussil, Denise Saint-Onge, Sylvain Tanguay, Pierre-Léon Tétreault, Fernand Toupin.

Horaires :

Tous les jours de 11h à 17h

Mercredis et jeudis jusqu'à 19h

[Plus d'informations](#)

-30 -

Pour informations supplémentaires et entrevues, contacter :

Jean-Jacques Lachapelle

Musée d'art de Rouyn-Noranda

201, avenue Dallaire, Rouyn-Noranda

jjlachapelle@museema.org - 819-762-6600