

Appel à projets
PROGRAMME D'ACCOMPAGNEMENT À LA CRÉATION PETITE ENFANCE
Ville de Laval

Échéance : 10 août 2021

Dans la continuité de son programme de mentorat du *Théâtre à ciel ouvert* et de son événement *Petits bonheurs*, la Ville de Laval est initiatrice et titulaire d'un nouveau **programme d'accompagnement à la création petite enfance** visant à soutenir un ensemble d'activités originales professionnelles destinées aux tout-petits de 2 à 6 ans.

Ce programme s'adresse à des collectifs d'artistes et des compagnies professionnelles ou de la relève œuvrant en arts de la scène. Les candidats doivent avoir à cœur la création petite enfance et vouloir s'entourer d'une équipe d'artistes issus d'horizons diversifiés. Le programme leur permettra de bénéficier des ressources nécessaires pour créer un spectacle original tout en offrant du mentorat, de l'accompagnement et des échanges d'expertises visant à développer le caractère professionnel de la relève.

Le programme d'accompagnement à la création petite enfance poursuit cinq objectifs :

- Rendre l'art accessible aux tout-petits dans leur milieu de vie;
- Sensibiliser les publics lavallois à la création artistique professionnelle;
- Soutenir la création destinée à la petite enfance, toutes disciplines confondues en arts de la scène;
- Ériger des ponts entre différentes générations de créateurs et soutenir la relève professionnelle;
- Favoriser le rayonnement de productions destinées aux jeunes publics sur le territoire de Laval dans des lieux atypiques et extérieurs.

Le spectacle sera conçu pour rejoindre les tout-petits et leurs accompagnateurs dans différents quartiers. La Ville de Laval souhaite ainsi s'affirmer en tant que partenaire majeur dans la création et la diffusion émergente auprès de la petite enfance.

Cadre du projet de création

Le projet consiste à soutenir la réalisation d'une œuvre *in situ* et extérieure et de la bonifier par des rencontres au cours desquelles les citoyens et les créateurs pourront entrer en relation. Par le biais de différentes activités de médiation culturelle, les tout-petits pourront expérimenter le processus créatif et échanger avec les artistes. L'œuvre sera par la suite présentée aux tout-petits et à leurs familles dans les parcs de Laval durant la saison estivale 2022, ainsi qu'à des groupes de garderies.

- L'œuvre sera diffusée en primeur à Laval durant l'été 2022;
- L'œuvre aura une durée d'environ 30 à 40 minutes et sera suivie d'une rencontre avec le public;
- L'œuvre sera présentée en contexte extérieur *in situ*, sans éclairage artificiel;

- Le décor et les accessoires devront pouvoir s'adapter aux divers lieux de diffusion extérieurs.

Types de candidatures recherchées

Le projet vise à promouvoir la rencontre entre différentes générations de créateurs qui s'adressent à la petite enfance. Deux types de candidatures sont admissibles :

- **Compagnies professionnelles jeune public** (toutes disciplines confondues) : La compagnie sera invitée à mobiliser une équipe de concepteurs et/ou d'interprètes qui comprendra des artistes de la relève et/ou des professionnels s'initiant à la création petite enfance pour une première fois.
- **Collectifs d'artistes ou compagnies en voie de professionnalisation** (toutes disciplines confondues) : ces regroupements devront se faire parrainer par une compagnie mentor experte en petite enfance, et ce, pour chacune des étapes allant de la création à la production jusqu'à la diffusion.

Dans tous les cas, la Ville de Laval invite les candidats à intégrer des artistes lavallois de la relève, lorsqu'il est possible de le faire, et à demeurer inclusifs et ouverts dans la composition de l'équipe de création.

Soutien financier et gestion

La Ville de Laval s'engage à offrir une contribution globale de 47_500 \$ répartie comme suit :

- 40 000 \$ taxes incluses en contribution financière :
 - o Une bourse de création (écriture, recherche, mentorat, production);
 - o Une série de dix représentations en extérieur sur le territoire lavallois;
 - o Cinq activités de médiation culturelle;
- 7 500 \$ en contribution de services :
 - o Deux résidences de création de cinq jours;
 - o Un soutien logistique de la Division art et culture de la Ville et des outils promotionnels.

La gestion sera assumée par le porteur de la demande (mandat clé en main). Le programme sera encadré et supervisé par la Division art et culture de la Ville de Laval. La diffusion sera planifiée en collaboration avec la Division Vie de quartier et la promotion avec le Service des communications.

La Ville de Laval peut mettre fin à la production du projet à tout moment.

Calendrier de réalisation

Les candidats doivent être disponibles entre septembre 2021 et juillet 2022 (à temps partiel) :

- 10 août 2021 : date limite pour le dépôt d'une candidature;
- 10 septembre 2021 : confirmation du projet sélectionné;
- septembre 2021 à juin 2022 : idéation, écriture, recherche, mentorat, production;
- mai 2022 : résidence de création d'une semaine au Studio de la Maison des arts de Laval et activités de médiation, dans le cadre de Petits bonheurs Laval;
- juin 2022 : résidence de création d'une semaine dans un centre communautaire du territoire et activités de médiation;
- juillet 2022 : tournée de dix représentations extérieures dans les parcs du territoire lavallois (entre les jeudis et samedis).

Dossier de candidature

Le dossier soumis doit comporter les éléments suivants :

- Le formulaire d'inscription dûment rempli et signé;
- Une lettre de motivation (maximum 1 page);
- Présentation du demandeur et de la démarche artistique (maximum 3 pages);
- Un synopsis et un échéancier du projet de création (maximum 3 pages);
- Une vision claire de la portée du projet [mentorat, développement de votre pratique, intégration du volet médiation, etc.] (maximum 1 page);
- Un budget prévisionnel incluant les dépenses (cachets, coûts de production, coordination, etc.) et autres revenus s'il y a lieu (maximum 1 page);
- Un extrait présentant des réalisations déjà diffusées ou des projets (portfolio, lien Internet, images ou vidéo) ou tout autre document jugé pertinent.

Si vous êtes un demandeur qui représente un collectif d'artistes ou une compagnie en voie de professionnalisation, vous devez également fournir :

- Une lettre d'intérêt d'une compagnie jeune public qui s'engage à vous accompagner dans le projet à titre de mentor.

Admissibilité

- Compagnies ou collectifs d'artistes professionnels œuvrant en arts de la scène et reconnus par la Ville de Laval et/ou différents conseils des arts hors Laval.
- Compagnies ou collectifs d'artistes en voie de professionnalisation et œuvrant en arts de la scène.

Des demandes pour des créations déjà existantes ne seront pas acceptées.

Critères d'évaluation

- L'adéquation entre les objectifs du programme et la démarche professionnelle;
- La démarche artistique et l'originalité du projet;
- L'intérêt envers la création petite enfance;
- L'engagement à mettre à contribution des créateurs issus de différents horizons;

- La volonté de créer des ponts entre différentes générations de créateurs et de soutenir la relève professionnelle;
- La rigueur et la capacité à respecter les délais;
- La capacité à travailler en collaboration;
- La qualité de présentation du dossier de candidature.

Sélection

Les candidatures seront analysées par un comité composé de professionnels de la Division art et culture de la Ville de Laval.

Les décisions seront finales et sans appel.

Date limite pour la présentation du dossier de candidature : **le 10 août 2021, à 17 h.**
Faites parvenir votre dossier par courriel ou We Transfer à : artetculture@laval.ca.

Pour informations :

Julie Doneda
Coordonnatrice | Division art et culture
j.doneda@laval.ca

Formulaire d'inscription
PROGRAMME D'ACCOMPAGNEMENT À LA CRÉATION PETITE ENFANCE
Ville de Laval

Identification de la compagnie ou du collectif d'artistes	
Nom :	
Adresse :	
Ville :	Code postal :
Téléphone :	
Courriel :	
Êtes-vous une organisation en voie de professionnalisation ?	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non

Identification du responsable de la demande	
Nom :	
Titre :	
Adresse :	
Ville :	Code postal :
Téléphone :	
Courriel :	

Documents à joindre :

- Formulaire d'inscription signé
- Lettre de motivation (1 page maximum)
- Présentation du demandeur et de la démarche artistique (3 pages maximum)
- Synopsis et échéancier du projet de création (3 pages maximum)
- Portée du projet (1 page maximum)
- Budget prévisionnel (1 page maximum)
- Extraits de réalisations antérieures (s'il y a lieu)
- Lettre d'intérêt d'une compagnie mentor (s'il y a lieu)