

La Galerie, le nouveau placottoir au centre-ville

Rouyn-Noranda, le 12 juillet 2021 – La Ville de Rouyn-Noranda est fière d'inaugurer son tout premier placottoir, situé sur la rue Perreault Est (entre l'adresse 113 et 167). Il s'agit d'un espace public urbain aménagé en bordure du trottoir et formé d'une plateforme surélevée munie de places assises et parfois d'éléments de verdure.

Depuis quelques années, plusieurs initiatives d'animation et d'aménagement de l'espace public ont vu le jour à Rouyn-Noranda (ex. aires de repos artistiques, murales, pianos publics, piétonnisation, etc.), ce qui est très apprécié des citoyens. Le confinement et la distanciation physique à respecter en période de COVID-19 ont aussi été des éléments qui ont influencé le projet d'aménager un tel espace extérieur.

« La Ville désirait se doter d'un nouveau lieu de rencontre et de repos convivial accessible pour tous les citoyens, que ce soit pour se reposer lors d'une promenade, s'arrêter pour lire quelques pages, dîner entre collègues ou simplement se donner rendez-vous entre amis. *La Galerie* permettra de multiplier les occasions d'interactions des citoyens et des visiteurs, et par le fait même, de renforcer le sentiment d'appartenance et de mettre en valeur l'art urbain. J'invite donc toute la population à venir s'approprier ce nouveau lieu public *le temps d'un échange, d'un fou rire, d'un potin ou d'une prise de bec*¹ comme on le ferait sur notre galerie! », explique la mairesse Diane Dallaire.

La structure a été conçue avec des matériaux résistants, durables et faciles d'entretien. Elle est également facile à assembler pour ainsi être déplaçable dans un autre endroit et utilisable 4 saisons si désiré. Une attention a aussi été portée afin de respecter une certaine distanciation entre les différentes stations et ainsi respecter les normes sanitaires.

La conception et l'aménagement du placottoir ont été réalisés par une coopérative de design urbain, Le Comité. « Nous avons tout de suite été inspirés par le côté fondeur, la détermination et la fierté que la Ville de Rouyn-Noranda a su démontrer dans les dernières années. Reprenant certaines caractéristiques de l'agora, *La Galerie* se veut un espace public qui invite à la rencontre et à l'échange. La nouvelle image de marque *Douce Rebelle* a également influencé le choix des matériaux (bois et métal) et des couleurs », indique M. Maxim Bonin, membre fondateur de la coopérative Le Comité.

Ce projet s'inscrit également dans la nouvelle politique culturelle qui met de l'avant l'aménagement culturel. Il est d'ailleurs rendu possible grâce au soutien financier du gouvernement du Québec et de la Ville de Rouyn-Noranda dans le cadre de l'Entente de développement culturel.

...2

¹À propos de la Galerie

*C'est par une belle soirée d'été qu'elle est arrivée. Lentement, elle s'est accrochée à la brise, a gagné du terrain. Puis, elle a poursuivi son chemin, au-delà des saisons, de la gelée sur le balcon, du froid polaire et des bancs de neige. Le genre qui n'a pas froid aux yeux! Elle ose s'accrocher, s'installer. Elle prend place sur **la Galerie**. Le temps d'un échange, d'un fou rire, d'un potin ou d'une prise de bec. Quelque part entre le refuge tranquille et le repère des frondeurs, entre les rêveurs libres et les révolutionnaires, elle est là l'**audace**, un pied dans la rue, une mèche dans le vent. **La Galerie**, qu'elle soit d'art ou de presse, se laisse épater par les charmeurs. Elle arbore le bois de nos terres et le métal de notre ventre. Elle porte nos couleurs, mais s'ouvre à toutes les possibilités. Entre sérénité et fierté, **la Galerie**, c'est le reflet de nous-mêmes, de notre ville, Douce Rebelle...*

- 30 -

Source : Service des communications
819 797-7110, poste 7371
communications@rouyn-noranda.ca



Ville de
Rouyn-Noranda

Québec

Entente de développement culturel