



## Centre d'exposition de Rouyn-Noranda

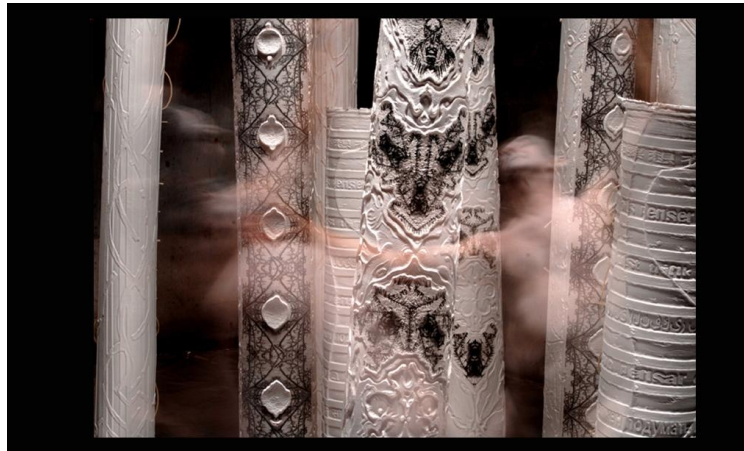
**Communiqué  
Pour diffusion immédiate**

### ***inTERREdépendant***

#### La forêt au cœur des préoccupations de Michel Gautier au Centre d'exposition de Rouyn-Noranda

Rouyn-Noranda, le 27 janvier 2014. La forêt sera au cœur des préoccupations du Centre d'exposition de Rouyn-Noranda avec l'exposition *inTERREdépendant* de l'artiste de Val-David **Michel Gautier**. On connaissait déjà la force des artistes de Val-David pour les arts de la gravure avec l'Atelier de l'Île. Michel Gautier ne déroge pas à cette forte tradition, et multiplie les prouesses techniques : des cylindres de papier faits mains, embossés, imprimés se dressent comme une métaphore de la forêt.

Lors du vernissage, qui se tiendra vendredi le 31 janvier à 17h, une performance témoignera de l'engagement de l'artiste en faveur de l'environnement. L'exposition, réalisée en collaboration avec l'Action boréale, tiendra l'affiche du CERN du 31 janvier au 9 mars.



#### **Une installation multisensorielle**

L'exposition **inTERREdépendant** se veut une expérience globale, interactive, une immersion spatiale pour le public, dont l'imaginaire est stimulé par ce qu'il voit, entend et sent.

Chaque totem est le résultat d'un processus de plusieurs semaines et est une pièce unique. Réalisés en papier fait main 100 % coton recyclable de T-shirt, ils présentent tous un très fort embossage. Les gravures sont réalisées avec des photos prises dans les bois, travaillées à l'infographie, imprimées ensuite sur un papier sac de thé selon la technique de la lithographie et ensuite encollées sur les grands totems.

Gautier travaille également le sens de l'odorat avec un collègue spécialiste des arômes, Michaël Moisseff. Ce "sculpteur d'arômes" met ses connaissances en biotechnologie au service de la poésie et de la mise en scène. Il a travaillé avec des chercheurs canadiens sur la reconstitution de la senteur de la forêt canadienne. Dans l'exposition et la performance, le public pourra



## Centre d'exposition de Rouyn-Noranda

apprécier plusieurs des créations aromatiques. Une estampe de l'artiste sera mise à l'encan silencieux durant toute la période de l'exposition.

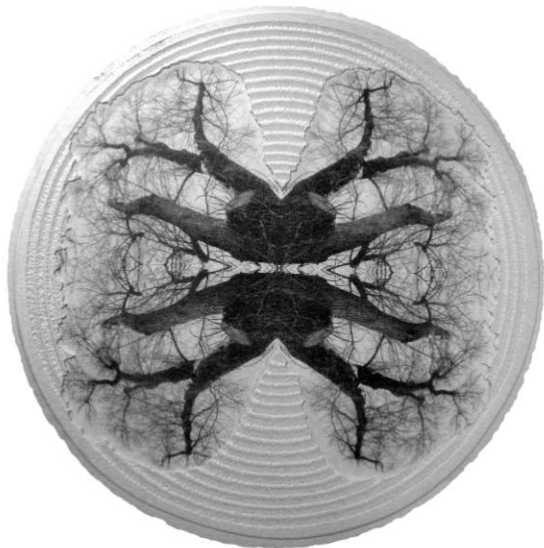
### Des activités spéciales

Dans le cadre de cette exposition, la population est conviée à plusieurs activités.

- Vernissage le vendredi 31 janvier à 17h : l'artiste Michel Gautier sera présent et réalisera une performance.
- Débat conférence : samedi 1<sup>er</sup> février à 14h. Artiste engagé, Michel Gautier nous présente les différentes facettes de son travail, de l'aspect technique et artistique à sa démarche écologique profonde.
- Visite guidée. Tous les dimanches suivants les expositions, donc dimanche 2 février à 13h, notre chargé d'exposition, Jean-David Papa accompagne les visiteurs dans un tour d'exposition commenté.

### Le mois des noirs au CERN, plus de détails à venir

En collaboration avec La Mosaïque, le CERN présentera entre autres, jeudi le 6 février une lecture de conte de Marta de la Calzada, projet intitulé *Moi, ma mère me contait*. Cette lecture de contes sera une primeur du projet de recueil de contes initié auprès d'immigrants de l'Abitibi-Témiscamingue. Plus de détails viendront sous peu.



- 30 -

N. B. : Une invitation est lancée aux journalistes vendredi, le 31 janvier en après-midi pour la présentation *in situ* des expositions. Prière de confirmer votre présence.

Pour renseignements supplémentaires :

Jean-Jacques Lachapelle, directeur  
Bureau : 819-762-6600 / Cellulaire : 819-629-9026