

Communiqué
Pour diffusion immédiate

À l'heure où le débat sur la législation entourant la prostitution continue de faire l'actualité

***Le commerce du sexe* d'Ève Lamont en tournée partout au Québec
cet automne**

Un documentaire coproduit par Les Productions du Rapide-Blanc et l'ONF



8 Septembre 2015 – Montréal – Office national du film du Canada (ONF)

Dès le 14 septembre et tout l'automne, le documentaire d'Ève Lamont, [Le commerce du sexe](#), sera en tournée partout au Québec – dans neuf régions et plus de quinze villes – dont Terrebonne, La Malbaie, Baie-Saint-Paul, Val-d'Or, Rouyn-Noranda, Ville-Marie, Montréal, Cowansville, Granby, Sherbrooke, Trois-Rivières, Sainte-Anne-des-Monts, Rimouski, Odanak, Gatineau et même Ottawa, en Ontario. Toutes les projections seront suivies d'un échange, la plupart en présence de la réalisatrice. De très nombreuses séances bénéficieront aussi de la participation d'intervenantes des [Centres d'aide et de lutte contre les agressions à caractère sexuel](#) (CALACS) locaux, dans le cadre de journées d'action et de sensibilisation aux violences faites aux femmes. Les gens de toutes les régions pourront ainsi voir le film dans sa version intégrale sur grand écran et s'informer sur la démarche cinématographique d'Ève Lamont ainsi que sur la réalité du commerce du sexe dans son contexte local et régional.

Pour obtenir tous les détails des projections, consultez la page Facebook du documentaire : [Le Commerce du Sexe Facebook/Projections](#)

Avec ***Le commerce du sexe*** (et après [L'imposture](#) en 2010, où Ève Lamont donnait la parole aux femmes venant de quitter la prostitution ou tentant d'en sortir), la cinéaste va à la rencontre d'un large spectre d'acteurs de cette industrie au Québec : des **proxénètes et ex-proxénètes, des femmes dans la prostitution, des tenanciers de salons de massage**, un sergent détective-enquêteur, **une sociologue, un journaliste d'enquête réputé et même des clients**. Un film troublant qui présente l'envers du décor de l'industrie du sexe et jette un regard inédit et en profondeur sur une activité souvent banalisée, voire idéalisée.

Le film a aussi connu une sortie en salle marquante à Montréal et à Québec en mai dernier.

Les faits en bref

- **Le commerce du sexe**, Ève Lamont (76 min)
Coproduct par Nicole Hubert et Sylvie Van Brabant (Les Productions du Rapide-Blanc) et Nathalie Cloutier (ONF). Productrice exécutive : Colette Loumède (ONF).
- **Liste des régions et des villes de la tournée de projections**

Lanaudière

Terrebonne, lundi 14 septembre

Charlevoix

La Malbaie, vendredi 18 septembre

Baie-Saint-Paul, mercredi 23 septembre

Abitibi-Témiscamingue

Ville-Marie, samedi 3 octobre

Rouyn-Noranda, lundi 5 octobre

Val-d'Or, mardi 6 octobre

Montréal

Mercredi 16 septembre

Jeudi 15 octobre

Cantons-de-l'Est

Cowansville, jeudi 22 octobre

Granby, mercredi 18 novembre

Sherbrooke, jeudi 3 décembre

Mauricie

Trois-Rivières, jeudi 5 novembre

Est du Québec

Sainte-Anne-des-Monts, mercredi 11 novembre

Rimouski, jeudi 12 novembre

Ottawa-Gatineau

Gatineau, mercredi 25 novembre

Ottawa, jeudi 26 novembre

Centre-du-Québec

Odanak, date à confirmer

D'autres villes continuent de s'ajouter.

Pour obtenir tous les détails sur les heures et les lieux des projections :

[Le Commerce du Sexe Facebook/Projections](#)

- **À propos d'Ève Lamont**

Réalisatrice et *camérawomen* chevronnée, Ève Lamont est un électron libre qui plonge au cœur de réalités sociales souvent occultées. Depuis *Méchante job* (2001), son premier long métrage documentaire, elle n'a cessé de pratiquer un cinéma engagé et citoyen (*Pas de pays sans paysans en 2005*, *L'imposture* en 2010), qui s'intéresse au sort des exclus et des sans-voix de nos sociétés marchandes. En 2003, son film *Squat!* reçoit le prix de la meilleure réalisation en long métrage documentaire canadien au festival Hot Docs de Toronto. Dans son plus récent film, *Le commerce*

du sexe, la cinéaste nous propose une incursion dans les méandres d'une industrie méconnue aux multiples ramifications.

–30–

Produits connexes

[Visionnez la bande-annonce](#)

Galerie photo : onf-nfb.gc.ca/fr/salle-de-presse/galerie-photo/

Matériel promotionnel : [Mediashuttle](#)

Nom d'utilisateur : communications@onf.ca | Mot de passe : s1qR3r!!

Dossier : LE COMMERCE DU SEXE

Accès réservé aux médias. SVP ne pas diffuser ces informations

Liens connexes

[RQCALACS](#)

[Le Commerce du Sexe Facebook](#)

[Le Commerce du Sexe Facebook/Projections](#)

[Le Commerce du Sexe Twitter](#)

Restez branchés

Espace de visionnage en ligne sur [ONF.ca](#)

Facebook : facebook.com/onf.ca

Twitter : twitter.com/onf

Relations avec les médias

Marie-Claude Lamoureux

Relationniste, ONF

Tél. : 514-283-9607

Cell. : 514-297-7192

Twitter : [@MC_ONF](#)

m.c.lamoureux@onf.ca

Lily Robert

Directrice, Communications, Marketing et Affaires publiques

Tél. : 514-283-3838

Cell. : 514-296-8261

l.robert@onf.ca

L'ONF en bref

L'Office national du film du Canada (ONF) crée des [œuvres interactives](#) innovantes, des documentaires à caractère social ainsi que des animations d'auteur. L'ONF a réalisé plus de 13 000 productions et remporté au-delà de 5000 récompenses, dont 14 prix Écrans canadiens, 11 prix Webby, 12 Oscars et plus de 90 prix Génie. Le contenu primé de l'ONF peut être visionné dans [ONF.ca](#), de même que sur les ordiphones, les tablettes et la télévision connectée au moyen de ses [applications](#).