



ACEAT

Association des centres d'exposition de l'Abitibi-Témiscamingue

Communiqué – pour diffusion immédiate

Centre d'art Rotary
195, rue Principale
La Sarre (Québec) J9Z 1Y3
Téléphone: (819) 333-2294 poste 284
Courriel : vtrudel@ville.lasarre.qc.ca
Site : www.ville.lasarre.qc.ca

Centre d'exposition d'Amos
222, 1re Avenue Est
Amos (Québec) J9T 1H3
Téléphone: (819) 732-6070 poste 402
Courriel: exposition@ville.amos.qc.ca
Site : www.ville.amos.qc.ca

Centre d'exposition de Rouyn-Noranda
201, avenue Dallaire, local 154
Rouyn-Noranda (Québec) J9X 4T5
Téléphone: (819) 762-6600
Courriel: info.cern@rouyn-noranda.ca
Site : www.cern.ca

Centre d'exposition de Val-d'Or
600, 7e Rue
Val-d'Or (Québec) J9P 3P3
Téléphone: (819) 825-0942
Courriel: expovd@ville.valdor.qc.ca
Site : www.expovd.ca

Galerie du Rift
42, rue Sainte-Anne
Ville-Marie (Québec) J9V 2B7
Téléphone: (819) 622-1362
Courriel: emilie.lerift@gmail.com
Site : www.lerift.ca

Val-d'Or le 8 septembre 2016 - L'Association des Centres d'exposition de l'Abitibi-Témiscamingue (ACEAT) est heureuse d'inviter le grand public à une série de conférences du 27 septembre au 1^{er} octobre 2016, dévoilant les résultats d'une importante recherche dirigée par Paul Trépanier assisté d'Anne-Laure Bourdaleix-Manin, portant sur les débuts de notre histoire de l'art et les artistes de la première génération en Abitibi-Témiscamingue. Cette recherche couvre une période de plus d'un siècle s'échelonnant de 1858 à 1968.

Chaque conférence, d'une durée d'environ 1 heure, met un accent particulier sur la MRC concernée dont le titre donne l'orientation. Une période d'échange complète chacune des présentations. L'entrée est libre.

Mardi 27 septembre à 19 h :

Centre d'exposition d'Amos, (222, 1ère Avenue Est)

- L'art des femmes en Abitibi-Témiscamingue (1940-1968): l'importance de la région d'Amos

Mercredi 28 septembre à 19 h :

Centre d'exposition de Rouyn-Noranda, (201, ave Dallaire)

- Rouyn-Noranda et l'âge d'or des cercles artistiques en Abitibi-Témiscamingue (1945-1968)

Jeudi 29 septembre à 19 h :

Galerie du Rift à Ville-Marie (42, rue Sainte-Anne)

- Les artistes du Témiscamingue 1880-1950: religieuses et religieux à l'œuvre

Vendredi 30 septembre à 19 h :

Centre d'art Rotary de La Sarre (195, rue Principale)

- Abitibi Ouest 1867-1950: présence des premiers artistes d'Abitibi-Témiscamingue

Samedi 1er octobre à 13 h :

Centre d'exposition de Val-d'Or (600, 7e Rue)

- L'enseignement des arts en Abitibi-Témiscamingue, la contribution de la Vallée de l'Or (1950-1968)

Ce projet de recherche est une initiative de l'ACEAT et a bénéficié du soutien financier du ministère de la Culture et des Communications du Québec et de la Conférence régionale des élus.