# CAAVD logo réduit 150dpi layer ombre - tranparent.png

# Aki odehi | cicatrices de la Terre-Mère

Réconciliation à partir du territoire

**Les sept feux par Jacques Baril**

Val-d’Or, le 9 août 2017 – Le Centre d’exposition de Val-d’Or avec le soutien du Centre d’amitié autochtone de Val-d’Or présente le dernier évènement du projet  
***AKI ODEHI | cicatrices de la Terre-Mère sous le commissariat de Madame Sonia Robertson.***

****

**Les sept feux par Jacques Baril**

L'évènement commencera par une manœuvre collective de démontage le **17 août à 11h** **devant l'église de Gallichan**, pour ensuite se retrouver au **Lac Abitibi à la pointe Apitipik**. Une pause dîner à **13h** se fera au Café des rumeurs avant le déplacement vers le lac. Les personnes ayant une embarcation sont invitées à participer à l'évènement sur l'eau.

L'embrasement des sept colonnes commencera à **18h15** pour s'achever à la noirceur. **Si le temps est mauvais, l'évènement sera reporté au 18 août.**

Participez aux actions et découvrez des projets de cœur en consultant le programme des actions artistiques diffusé par médias sociaux via les sites [www.caavd.ca](http://www.caavd.ca) et [www.expovd.ca](http://www.expovd.ca) ainsi que sur la page Facebook du Centre d’exposition de Val-d’Or[www.facebook.com/centredexpositiondevaldor](http://www.facebook.com/centredexpositiondevaldor)

Ce projet est soutenu par le Conseil des arts du Canada en partenariat avec la Fondation de la famille J.W. McConnell et le Cercle sur la philanthropie et les peuples autochtones au Canada.  L'initiative vise à promouvoir la collaboration artistique entre les artistes autochtones et non autochtones, en investissant dans le pouvoir des arts et de l'imagination pour nourrir le dialogue, la compréhension et le changement.



-30

Source : Nathalie Fiset, coordonnatrice des services administratifs, CAAVD

819 825-8299 #251

Carmelle Adam, directrice, CEVO 819 825-0942 #6252

Sonia Robertson, commissaire 418 618-2212