



Le Rift, Galerie - Théâtre - Cinéma

42, rue Sainte-Anne, Ville-Marie (Québec) J9V 2B7

(819) 622-1362

emilie.lerift@gmail.com

www.lerift.ca

Les nouvelles expositions présentées au Centre d'exposition du Rift du 22 novembre au 19 janvier 2020 seront dévoilées en présence des artistes lors du **vernissage, le vendredi 22 novembre, à 17h**. Une performance du duo Geneviève et Matthieu aura aussi lieu **le vendredi 13 décembre, à 17h!**

Karl Chevrier (Timiskaming First Nation) - *Anishinabe Ocitcikewinik* (Sculpture)

D'abord peintre, ensuite sculpteur, Karl Chevrier est un artiste autochtone de Timiskaming First Nation. Son titre, Anichinabe Ocitcikewinik, fait référence au créateur autochtone, à l'artiste Algonquin.

Le parcours de Karl Chevrier est lié à son territoire, aux aînés et aux êtres humains confrontés à leur douleur, leur joie et leurs défis. C'est un artiste engagé, défenseur de son environnement, par les enseignements donnés aux jeunes et aux adultes. Sa production multidisciplinaire vient de la nature, de la récupération, de l'histoire de ses ancêtres. Il parle de ses racines, de son environnement social, politique et historique. Son art est un mélange de culture autochtone et d'art actuel. Le but de son parcours est de toucher à l'imaginaire et de provoquer une réflexion chez le spectateur afin qu'il comprenne sa vision de la vie, dans un désir d'être un agent de changement.

Geneviève et Matthieu (Rouyn-Noranda, Qc) - *L'Opéra d'Or* (Installation - Performance)

Performance devant public – vendredi 13 décembre 17h!

L'opéra d'or est une oeuvre évolutive qui met en scène la voix d'artistes marginaux ambitieux dont la destinée n'est pas encore jouée. Inspirés par l'esthétique baroque de l'opéra et le franc-parler de la culture hip-hop, Geneviève et Matthieu incarnent des personnages, et développent des outils dramatiques qui leur sont propres, tels que l'intrigue performative, la narration expérimentale et la transformation d'états. L'opéra d'or est une oeuvre chorale, une installation et une trame sonore épique, un territoire non organisé qui se déploie en tableau vivant, presque vivant.

Depuis le début des années 2000, Geneviève et Matthieu créent des oeuvres picturales, sculpturales, installatives, musicales et manipulables. Ces oeuvres proposent une conception performative de l'oeuvre d'art comme prolongement de notre corps : visions paradisiaques, rapports de force entre l'homme et la nature, rites de passage, dédoublement, fétichisme. L'expérience du corps qui rebondit, qui transforme et qui se fond dans la peinture. Une oeuvre en constante évolution. Dans l'esprit d'un art vivant, les artistes veulent défier les modes de présentation habituels, changer le lieu, la durée, la façon d'exposer et de performer. Tu as une relation particulière avec tes sculptures? Et si c'étaient elles qui performaient? Comment s'y prendraient-elles?

Espace Découverte - Sophie Lessard (Ville-Marie)

Sophie Lessard nous présente des explorations artistiques en dessin et peinture où le dénominateur commun est une volonté de saisir le fugace, cet instant suspendu, par le geste libre, spontané, comme une empreinte de l'intangible.

Une halte-garderie sera installée dans le local d'animation pour les enfants présents lors du vernissage!

Heures d'ouverture

Mardi au vendredi: 10h à 17h

Samedi et Dimanche: 13h30 à 16h

Fermé les lundis

Émilie B. Côté, Coordonnatrice

(819) 622-1362

emilie.lerift@gmail.com