

# Chasse aux trésors régionaux

---

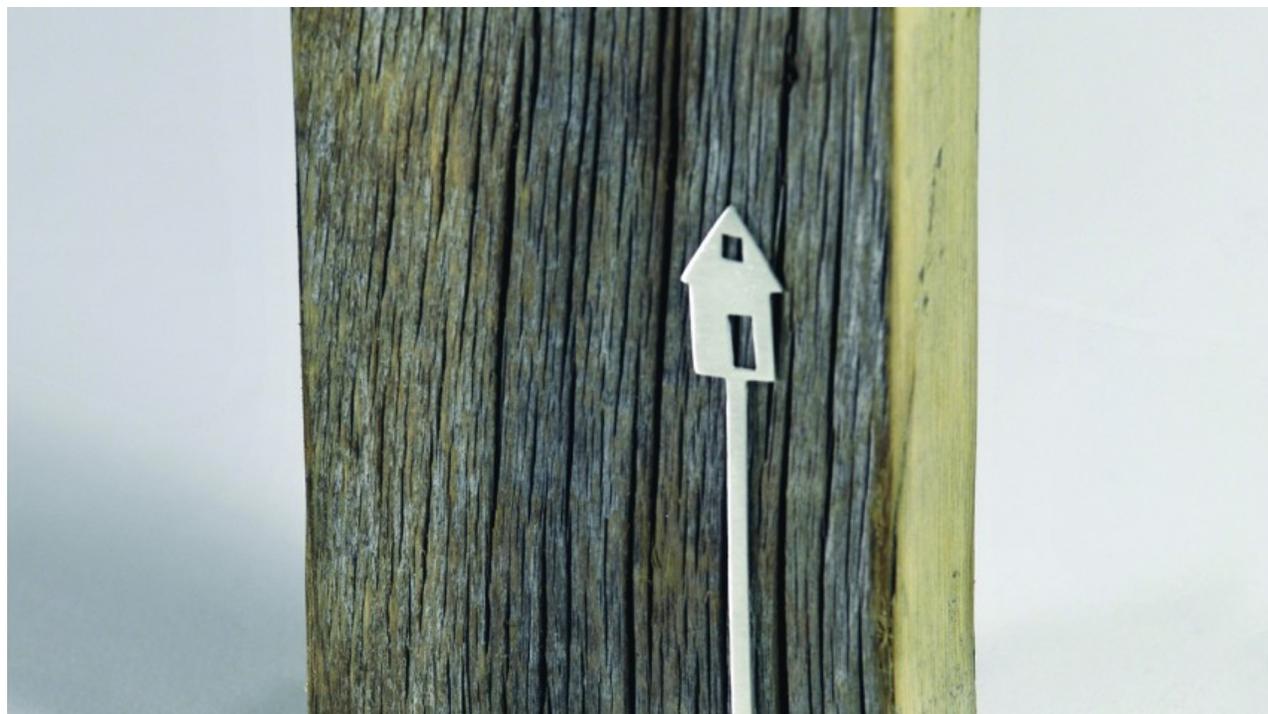
[indicebohemien.org/articles/2010/02/chasse-aux-tresors-regionaux](http://indicebohemien.org/articles/2010/02/chasse-aux-tresors-regionaux)

## M.A. l'événement

---

// Sophie Ouellet - 1 févr. 2010

Numéro : Février 2010



Œuvre de Katia Martel  
photo : Arnold Zageris

**Du 26 février au 28 mars prochain, le Centre d'art Rotary de La Sarre fait place aux artisans de l'Abitibi-Témiscamingue pour l'exposition M.A. l'événement (M.A. signifiant métiers d'art). Il s'agit d'une première en région. En tout, c'est 12 exposants des quatre coins de la région, sélectionnés par un jury, qui auront la fierté de présenter leurs dernières créations.**

Ce projet est né d'un besoin exprimé par la Table des artisans de l'Abitibi-Témiscamingue. Ceux-ci désiraient rehausser l'image des métiers d'art en plus d'offrir une vitrine sur leurs plus belles créations. M.A. l'événement permet à chacun de sélectionner ses principales pièces, la crème de la crème, pour les présenter au grand public. Tel qu'exprimé par Michel Drapeau, artiste lasarrois, il y avait un besoin de la part des artisans de diffuser des œuvres uniques.

## **Mais qu'est-ce que les métiers d'art?**

Neuf disciplines peuvent faire partie de la famille des métiers d'art: le bois, la céramique, la construction textile, les cuirs et peaux, l'impression textile, les métaux, les papiers et estampes, le verre et le multidisciplinaire (matériaux de synthèse ou utilisation de plus d'un matériau).

Les artistes qui font partie du groupe d'exposants de M.A. l'événement sont Katia Martel (joaillerie), Suzanne D. Dubé (broderie norvégienne), Lyne Boucher (verre), Solange Coulombe (verre), Caroline Arbour (joaillerie), Michel Drapeau (bois), Cécile Lamarre (verre), Catherine Dubé (céramique), Jim Couture (sculpture), Danny Houle (ébénisterie), **Marie Bourgault (enluminure)** et Sylvie Poulin (verre).

Selon Suzy Tousignant, directrice du Centre d'art Rotary, M.A. l'événement permettra de « promouvoir et faire connaître les métiers d'art en région. C'est aussi une belle occasion pour faire place à la relève. Il faut donner le goût aux gens! »

## **Une suite**

À partir de l'exposition, un catalogue sera distribué partout en région. Celui-ci comprendra trois photos d'œuvres par exposant, en plus de photos de chacun d'entre eux dans leur atelier, leur démarche artistique, ainsi qu'un bottin des artisans de l'Abitibi-Témiscamingue.

Les organisateurs espèrent que cet événement se transformera en une biennale ou une triennale qui voyagera à travers la région. Comme l'exposition permet aussi aux artisans de se regrouper, de se connaître entre eux, il pourra inciter de nouveaux talents à participer aux prochaines éditions.

Le vernissage de l'exposition aura lieu le 26 février sous forme de 5 à 7 à la Maison de la culture située au 195, rue Principale à La Sarre.

## **Commentaires**

---