



MANU MILITARI EN SPECTACLE EN ABITIBI-TÉMISCAMINGUE

Le 20 novembre dernier, Manu Militari lançait son 4^e album, dix ans après avoir lancé son premier, *Voix de fait*, et débuté sa carrière. Cet album, musicalement différent des précédents, aborde des sujets plus personnels. Il présentera son nouvel opus pour la première fois en région, lors de spectacles à Rouyn-Noranda et à Val-d'Or à la fin décembre.

« Océan se propose d'être un voyage dans les souliers (parfois dans les pieds nus) d'hommes et de femmes aux univers différents, qu'on sera amené à comprendre et peut-être même à aimer. C'est un disque ambitieux, de par l'originalité des sujets et l'authenticité de la réflexion. Océan est aussi l'œuvre la plus personnelle que j'ai signée à ce jour, comme en témoigne la chanson "Peace and love", qui nous transporte "à l'époque des marguerites dans les cheveux longs", et qui retrace la tragique histoire d'amour entre mon père et ma mère. » – Manu Militari

« Océan est une quête de liberté, dans tout ce qu'elle a de plus paradoxale et utopique chez l'être humain. Pour arriver à en toucher ne serait-ce qu'une parcelle, le rappeur ose se dévoiler avec vulnérabilité en puisant abondamment dans son passé trouble, comme pour s'en libérer. À une époque où le rap aime bien rester en surface, cette plongée en profondeur a quelque chose de rafraîchissant. » VOIR ★ ★ ★ ½

« Manu Militari poursuit sur Ocean son exploration sans fin de la planète et des âmes qui l'habitent. [...] Son flow est toujours incisif, mais il est porté par une plus grande maturité, comme si Manu avait atteint une sorte de sereine (et inébranlable) confiance en ses moyens. » JOURNAL MÉTRO ★ ★ ★ ½

« Sans renier son idéalisme, Manu Militari aborde donc à nouveau ce style intimiste par lequel certains compositeurs à la plume acérée savent nous délecter en nous révélant nos paysages habituels sous un jour plus cru. [...] La confession qu'il livre dans «Peace And Love» demeure sans contredit un élément incontournable de l'album par-delà même son aspect autobiographique: l'équilibre que Manu Militari sait y maintenir entre la candeur de l'adolescence et le retour déchirant à la réalité en fait une œuvre particulièrement percutante. » BIBLE URBAINE ★ ★ ★ ★ ½

18 Décembre
Rouyn-Noranda
Scène Paramount – 21h

19 Décembre
Val-d'Or
Bar l'Entonnoir – 21h

Pour informations : Disques 7^{ième} ciel - 514-225-0600 - info@7iemeciel.ca

