



LA CENDRE ET LE MIEL

LANCEMENT DU NOUVEL ALBUM DE MASSY EMOND

**Vendredi 15 mars 2019 à 19h,
au Centre communautaire de La Motte (Église)**

Une fête en musique, poésie et prise de parole
portée par une gang de musiciennes et musiciens de l'Abitibi.

Programme de la soirée:

Massy Emond | Danny Twist | Max Motton | Roclourd
INSTALLATION SONORE-JAM SESSION-OPEN MIKE

La cendre et le miel | un recueil de chants et de sons pour vivre avec la mort.

Capté entre septembre 2016 et février 2019, cet album parle d'un deuil et de toute la vie qui le traverse. Des chansons mises en espace, performées pour les oiseaux, pour le lac et les pins gris. Un territoire mis en chanson; des sons de trucks, des souffles de chiens, des voix susurrées; des chansons sans musique; la musique du quotidien. Des chants seuls pour tromper la solitude. Des chants pour parler à l'invisible, au disparu. Massy Emond signe l'essentiel de l'écriture, la composition, la captation et le montage de cet opus.

Massy Emond est auteure-compositrice-interprète. Elle cultive l'esthétique du fait-main. Son cycle de création actuel s'articule autour du féminin en région-ressource. Elle aborde les thèmes de la mobilité, du deuil de la dépossession et s'y intéresse par la chanson, la captation sonore et les arts vivants.

Tous les fonds du Bar iront au Centre communautaire de La Motte.

Contact : Marie-Hélène Massy Emond 819-732-2132 mmassy_emon@yahoo.ca



Conseil
des arts
et des lettres
du Québec

