



## COMMUNIQUÉ

Pour diffusion immédiate

### **33<sup>e</sup> Festival du cinéma international en Abitibi-Témiscamingue Cinéma de tout genre, découvertes et émotions !**

*Rouyn-Noranda, 9 octobre 2014* - Du 25 au 30 octobre, une programmation audacieuse composée de découvertes, de primeurs et de moments forts séduira les festivaliers du 33<sup>e</sup> Festival du cinéma international en Abitibi-Témiscamingue! Ces 6 jours de cinéma offriront des films d'animation, des courts, moyens et longs métrages sélectionnés parmi les meilleures réalisations de l'année, incluant une quinzaine de films primés. Le Festival accueillera 33 premières qui défileront à l'écran dont 11 mondiales, 7 nord-américaines, 7 canadiennes et 8 québécoises.

Le public pourra faire le tour du monde en assistant à des projections en provenance de 20 pays : Allemagne, Autriche, Belgique, Canada, Croatie, Émirats arabes unis, Espagne, États-Unis, France, Inde, Irlande, Luxembourg, Maroc, Pays-Bas, Qatar, Royaume-Uni, Russie, Suède, Suisse, Turquie.

### **6 JOURS DE CINÉMA 33 PREMIÈRES**

#### **LONGS ET MOYENS MÉTRAGES**

##### **Les premières mondiales**

EN CLÔTURE : **HENRI HENRI** de Martin Talbot (Canada)

Jeudi 30 octobre, en soirée

**LES RÉAL BÉLAND** de Nicolas Houde-Sauvé (Canada)

Mercredi 29 octobre, en après-midi

**DANSE AVEC ELLES** de Béatriz Mediavilla (Canada)

Dimanche 26 octobre, en après-midi

**L'EMPREINTE** d'Yvan Dubuc et Carole Poliquin (Canada)

Lundi 27 octobre, en soirée

##### **Les premières nord-américaines**

EN OUVERTURE : **CECI N'EST PAS UN POLAR** de Patrick Gazé (Canada)

Samedi 25 octobre, en soirée

**HALFWEG** de Geoffrey Enthoven (Belgique)

Dimanche 26 octobre, en soirée

**GERONIMO** de Tony Gatlif (France)

Dimanche 26 octobre, en soirée

### Première canadienne

**LES YEUX JAUNES DES CROCODILES** de Cécile Telerman (France)

Mercredi 29 octobre, en soirée

### Première québécoise

**AMOUR FOU** de Jessica Hausner (Autriche / Luxembourg / Allemagne)

Jeudi 30 octobre, en après-midi

### Des longs métrages à découvrir

**WHIPLASH** de Damien Chazelle (États-Unis) Lundi 27 octobre, en après-midi

**TOKYO FIANCÉE** de Stefan Liberski (Belgique/ France/ Canada) Lundi 27 octobre, en soirée

**WERE DENGÊ MIN – SUIS MA VOIX** de Hüseyin Karabey (Turquie/ France/ Allemagne) Mardi 28 octobre, en après-midi

**TURIST – FORCE MAJEURE** de Ruben Östlund (Suède) Mardi 28 octobre, en soirée

**FIÈVRES** de Hicham Ayouch (France/ Maroc/ Qatar/ Émirats arabes unis) Mercredi 29 octobre, en après-midi

**GUROV & ANNA** de Rafaël Ouellet (Canada) Mercredi 29 octobre, en soirée

### **MATINÉE FAMILIALE**

Le dimanche 26 octobre, lors de la matinée familiale IGA Extra Marché Bérubé, les petits et grands pourront assister à un film familial où l'espoir et le courage sont au rendez-vous. La projection du film **LA GANG DES HORS-LA-LOI** de Jean Beaudry, mettant en vedette de jeunes acteurs ainsi que des acteurs de renom tels que Valérie Blais, Vincent Bolduc et Gildor Roy saura enchanter toute la famille. Le producteur Rock Demers des Productions La Fête sera également présent.

### **COURTS MÉTRAGES**

Voyez en première mondiale le court métrage du réalisateur originaire de Val-d'Or Serge Bordeleau, **LE PETIT HOMME**, qui raconte l'histoire d'un jeune Algonquin ayant des relations difficiles avec son entourage ainsi qu'avec le légendaire « petit homme des bois » qui se plaît à tourmenter ceux qui s'écartent trop du chemin des anciens. Ne manquez pas non plus le 8<sup>e</sup> court métrage de Jean Caron, originaire de La Sarre, **LES CHRONIQUES DE JAYAN : ÉPISODE 2**, présenté en première.

En première nord-américaine, quelques courts métrages et films d'animation seront présentés dont **THE CHICKEN** (Allemagne), **MANO A MANO** (Espagne), **CLICK** (Espagne) et **DAPHNÉ OU LA BELLE PLANTE** (France). En première canadienne, découvrez **I'LL BE HOME SOON** (Royaume-Uni / Irlande), **BABY PHONE** (France) et l'animation française **BEACH FLAGS**. Voyez aussi, en première québécoise, les réalisations **ABIGAËLLE** (Canada), **STILL HERE** (États-Unis), **NO TIENE GRACIA** (Espagne), **ROLAND** (Canada) et l'animation **HISTOIRE DE BUS** (Canada).

Découvrez les courts métrages canadiens **TOUTES DES CONNES**, **POINT DE MIRE**, **ENTRE CHIEN ET LOUP**, **UN APRÈS-MIDI AVEC PAOLO** et les courts métrages d'ailleurs **DISCIPLINE** (Suisse) et **MANI** (Inde).

Des films d'animation seront également présentés dont **SALE GUEULE** (Canada), **RAISED TO BE HERO** (Canada), **PROVODA** (Russie), **DAY 40** (Canada) et **BIGMUNDIAL** (France).

## RELÈVE DESJARDINS : Une vitrine pour le cinéma étudiant de la région

Dans le cadre du concours de la **Relève Desjardins**, le Festival offre une tribune aux étudiants en présentant, le lundi 27 octobre en après-midi, sept courts métrages, dont trois du Cégep de l'Abitibi-Témiscamingue, campus de Rouyn-Noranda : **CONTRIBUTION VOLONTAIRE, JUSQU'AU BOUT DU RÊVE** et **Y/Z**, et quatre de l'Université du Québec en Abitibi-Témiscamingue : **MICHEL ET PAUL, OPTIQUE, VOUS VOUS SOUVENEZ DE MOI, RÉTROSPECTIVE SAISONNIÈRE**. Le jury, composé de Mélissa Major, Jessica Gagnon et Étienne Jacques, déterminera le film gagnant qui se verra remporter une bourse de 1 000 \$ lors de la soirée de clôture.

## Hommage à FRANCINE GRIMALDI

Le dimanche 26 octobre, en partenariat avec Ici Radio-Canada, le Festival rendra hommage à une dame importante dans l'industrie des arts au Québec : Francine Grimaldi. Initiée par son père, Jean Grimaldi, elle a été plongée dans l'univers du théâtre dès son tout jeune âge. Sa passion pour l'art actuel et émergent lui a permis de faire sa marque dans le monde du journalisme en devenant une des pionnières des chroniques culturelles. Reconnue pour enjoliver nos samedis matin lors de ses chroniques à l'émission de radio *Samedi et rien d'autre* sur les ondes de Radio-Canada, Francine Grimaldi a permis à plusieurs artistes de se faire connaître.

\*\*\*

Les billets pour tous les blocs seront en vente le vendredi 10 octobre, 12 h 30, sur le [ticketaccs.net](http://ticketaccs.net), par téléphone, 819 797-7133, ou au Théâtre du cuivre. Pour tout savoir de la programmation, visitez notre site Internet : [www.festivalcinema.ca](http://www.festivalcinema.ca)

-30-

Sources : Gabrielle Cornellier  
Louis Dallaire  
[communication@festivalcinema.ca](mailto:communication@festivalcinema.ca)  
819-762-6212