

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

RÉOUVERTURE DU MA LE 8 JUIN DÈS 11 H

Le MA sera prêt à accueillir le public dès 11 h le 8 juin, tous les jours de 11 h à 17 h et les mercredis et jeudis jusqu'à 19 h.

Les visites des expositions seront gratuites comme à l'accoutumée.

Trois expositions tiennent l'affiche : Le design graphique, ça bouge! du Centre de design de l'UQAM, The Black Room avec les vidéos de Jean-Ambroise Vesac et Michelange Quay présentées en novembre 2019 à la Nuit Blanche de Port-au-Prince et Oies, jutes et feuilles de Jean-Paul Riopelle composées de huit magnifiques lithographies tirées de la collection du MA.

De plus, le MA poursuit ses ateliers en ligne : modélisation 3D, atelier de modèle vivant, cours de dessin, participation à l'oeuvre collective de Jana Sterbak et lecture de contes avec un Enfant vous raconte.

VISITER LE MA DE FAÇON SÉCURITAIRE

L'équipe du MA accueillera le public dans un environnement sécuritaire. Les mesures sanitaires proposées par le gouvernement sont appliquées et respectées pour éviter toute propagation du virus. Lors de la visite, il sera important de respecter la distanciation sociale, le lavage des mains, ainsi que de ne toucher aucune porte, œuvre, ou appareil technologique. Il sera primordial de se laver et désinfecter les mains avant et après l'utilisation des toilettes. La santé publique en dépend!

Il est possible de réserver sa venue, pour tout groupe de plus de 10 personnes la réservation est obligatoire par téléphone 819-762-6600

EN CE MOMENT AU MA

EXPOSITIONS



1960 (Henry Eveleigh)

2012 (FEED)

2015 (Deux Huit Huit)

LE DESIGN GRAPHIQUE, ÇA BOUGE!

Centre de design de l'UQAM

Jusqu'au 7 septembre 2020

Le Centre de design propose un panorama exceptionnel du design graphique québécois à travers les réalisations d'une cinquantaine de ses meilleures agences, dont une majorité compte des diplômés de l'UQAM.

[Pour en savoir plus](#)



THE BLACK ROOM

Jean-Ambroise VESAC & Michelange QUAY

Jusqu'au 7 septembre 2020

Dans le cadre de la 6^e édition de la Pòtoprens Jouk li Jou (Nuit blanche de Port-au-Prince), le MA et Chantiers du Sud s'allient pour présenter un regard croisé Haïti - Québec.

[Pour en savoir plus](#)



OIES, JUTES ET FEUILLES

Jean-Paul RIOPELLE

Jusqu'au 10 octobre 2020

Alors que Riopelle est largement connu pour sa peinture, l'exposition Oies, jutes et feuilles, Riopelle en automne, invite à découvrir son œuvre imprimée au travers de huit lithographies.

[Pour en savoir plus](#)

ATELIERS EN LIGNE

ATELIER DE DESSIN POUR TOUS

Tous les mardis soir de 18 h 30 à 20 h jusqu'au 23 juin

Prix à la séance : Régulier 8 \$ / Membre 6 \$

Prix pour la session complète : Régulier 25 \$ / Membre 20 \$

[Plus d'informations](#)

MODÈLE VIVANT

Samedi 30 mai de 13 h 30 à 15 h 30

Régulier : 15 \$ - Membres : 12 \$

[Plus d'informations](#)

MODÉLISATION 3D

Du 8 juillet au 9 août

Tous les mercredis de 15 h 30 à 17 h pour les 13-17ans

Gratuit

[Plus d'informations](#)

OUVRAGE COLLECTIF AVEC JANA STERBAK

Le MA en collaboration avec Jana Sterbak sollicite votre participation pour la création de carrés Granny au crochet en vue de la réalisation d'une oeuvre collective mystère.

[Plus d'informations](#)

UN ENFANT VOUS RACONTE

En collaboration avec la société Alzheimer Rouyn-Noranda

Témiscamingue

[Plus d'informations](#)