

## *Béland Bernard*

*Bernard est né à Montréal en 1953 où il passe sa jeunesse partagée entre l'étude et le sport. À vingt ans, il débarque en Abitibi-Témiscamingue pour y travailler et peu à peu s'installe. Depuis le début des années quatre-vingt déjà, Rouyn-Noranda (Bellevue) le compte parmi les siens.*

*Son goût pour la peinture se manifeste au gré du hasard, du plaisir et de la découverte. Le paysage l'habite, attire son regard continuellement, la nature l'émerveille sous toutes ses formes et en toutes saisons. Il découvre et exprime ses premières couleurs presque pures tel que mentionner dans une critique de journal lors d'une de ses premières expositions. L'honnêteté, l'intégralité et la persévérance de Bernard que l'on ressent en le côtoyant, lui permet d'exprimer son art avec toute simplicité. La lecture, la recherche sur la couleur, la lumière, les ombres et son assiduité à la pratique favorise son évolution constante dans cette discipline et ainsi nous offre un art de plus en plus raffiné. En 1984, il participe pour la première fois à une exposition régionale, c'est le tournant de sa vie.*

*Depuis il nous offre régulièrement le fruit de son travail et de sa constante. Au fil du temps, son expertise, sous son œil d'artiste, nous permet de contempler en plus du paysage le corps humain et les natures mortes.*

*Même si l'huile semble être son médium préféré, il utilise l'encre de chine, le crayon au plomb, le pastel et l'acrylique. De plus nous avons même eu la chance de voir son travail sur différents supports peu commun pour un artiste: paravents, bidons de lait. C'est à voir!*

*Depuis 2010, le crayon au plomb lui permet d'exprimer tout son talent.*

*Pour lui, être **artiste-peintre** est celui dont le public reconnaît son style qui lui est propre, soit dans le choix de ses couleurs, des formes, du style de peinture, de l'atmosphère.*

### *Naissance*

*Montréal, 21 novembre 1953*

### *Affiliations professionnelles*

*Cercle des Artistes peintres et sculpteurs du Québec*

*Regroupement des Artistes et Artisans de l'Abitibi-Témiscamingue*

*Palais des Arts Harricana, Amos*

*Maison du Notaire, Trois-Pistoles*

### *Formation académique, éducation*

*Travailleur forestier*

CC en éducation spécialisée  
Instructeur de survie en milieu isolé pour Hydro-Québec

### **Formation professionnelle, développement artistique**

Autodidacte

### **Expositions "solo"**

" Palais des Arts " , Amos, (2009-2011)  
Salle "Rotarie" La Sarre, (2009)  
Salle du Conseil de Ville, La Sarre, ( 2006)  
Fontaine des Arts, Rouyn-Noranda ( 2003, 2005)  
Cabaret de la Dernière Chance ( 1986,1994, 1996, 1998, 2000, 2001)  
Salle à manger "La bonne franquette", Rouyn-Noranda (1994-2000)  
Café "Bourbon", Rouyn-Noranda, ( 1997)  
Salle à manger "Chez Gaspard" Rouyn-Noranda (1989-1995)  
Café "L'Intégral", Rouyn-Noranda (1995)  
Théâtre de McWatters, McWatters (1994.1995)  
Salle à manger "Lu Bar", Rouyn-Noranda (1994-1995)  
Base du Lac Mourier, Malartic ( 1986,1988,1989)  
Salle Augustin Chénier, Ville-Marie (1989)

### **Symposiums**

Symposium de Trois-Pistoles, Trois-Pistoles ( 2009-2011)  
Symposium du Lac Beauchastel (Rouyn-Noranda) 2011  
Symposium des Arts de Drummondville, Drummondville (1998-2008, 2010)  
Symposium des "5 Sens", Ste-Sophie de Lévis, (2009)  
Symposium "Doux pays de Kamouraska, ( 2002-2003, 2006)  
La Semaine des Arts de Saint-Jovite (1994-2005)  
Symposium "Pacific blue", Sennerville, ( 2005)  
Symposium "Outaouais en peinture" Montebello, ( 2001-2004)  
Symposium "Les Galeries de la Capitale", Québec, ( 2004)  
Symposium de peinture "Domaine Nazareth", Québec, (2002, 2003)  
Festival de peinture de l'Outaouais, Papineauville (1998-2003)  
Symposium de peinture de Mascouche, Mascouche, ( 2002)

Symposium de peinture "Prévost", Prévost, ( 2002)  
Symposium de Sainte-Rose, Lévis (1999-2001)  
Symposium des Arts de St-Charles de Richelieu ( 2001)

### **Expositions de groupes**

L'International des miniatures de St-Nicholas, St-Nicholas, (2001, 2003, 2005, 2007, 2009, 2011)  
Salle du Président de l'Assemblée Nationale, Ottawa, (2010)  
Musée d'Arts contemporains Latino-Américain de la Plata, Argentine, ( 2010)  
"75<sup>ième</sup>" Anniversaire de Bellecombe, Artiste invité, Rouyn-Noranda, (2010)  
33<sup>ième</sup> exposition internationale, Cancas, Espagne, ( 2010)  
32<sup>ième</sup> exposition internationale, Klerenbeek, Hollande, (2010)  
Exposition au CSSS " Cœur de l'Île", Montréal, (2010)  
Biennal des miniatures de Ville-Marie, Ville-Marie ( 2000,2002, 2006, 2008, 2010)  
Journée "Vente trottoir", Fontaine des Arts, Rouyn-Noranda, (2004-2008, 2010)  
"25<sup>ième</sup> d'Aiguebelle", Rouyn-Noranda, (2009)  
Bliz Arts, Rouyn-Noranda, (2009)  
Aiguebelle en spectacle (Sépaq), Rouyn-Noranda, (2008)  
Aiguebelle en peinture, Rouyn-Noranda (1990, 1992-2007)  
Musée de l'histoire d'Abitibi, Palais des Arts Harricana, Amos, ( 2006)  
75<sup>ième</sup> anniversaire de Rouyn-Noranda, Bibliothèque, Rouyn-Noranda ( 2001)  
Le "50ième" Bibliothèque de Rouyn-Noranda, (1998)  
Centre paroissiale de Ste-Agnès de Belle combe (1990, 2000)  
MRC de Rouyn-Noranda, (1996-1999)  
Bibliothèque régionale de l'Abitibi-Témiscaminque (1984, 1999)  
Café "L'Intégral", Rouyn-Noranda ( 1995-1997)  
Le "60ième" de Sainte-Agnès de Bellecombe, Belle combe (1995)  
Les "20 ans" du centre d'Exposition de Rouyn-Noranda (1994)

### **Expositions "Concours"**

Association des Artistes Canadian, 37<sup>ième</sup> expo-concours, toile sélectionnée (2004)  
Expo-concours gala, Centre culturel Brancusi, Montréal, ( 2000)  
Exposition concours "Laprairie 99", Laprairie (1999)  
Exposition concours "Laprairie 99", Laprairie (1999)  
Exposition concours "Laprairie 98", Laprairie (1998)  
Exposition concours "Télébec" Édition 98-99, Rouyn-Noranda (1998)  
Exposition concours "Laprairie 97", La prairie (1997)  
Exposition concours "Atmosphère", Matagami, (1995)

## *Mentions*

Coup de cœur du public, Symposium de Trois-Pistoles, Trois-Pistoles (2011)  
Prix du public, Symposium du Lac Beauchastel, Rouyn-Noranda, (2011)  
Premier prix des **Professionnels**, Symposium du Lac Beauchastel, Rouyn-Noranda, (2011)  
Symposium "Deux pays de Kamouraska, (2002)  
Exposition "La veille Caserne" Ste-Rose, (2000)  
3<sup>ème</sup> prix professionnel à la Semaine des Arts à St-Jovite, (1999)  
L'Abitibien, hommage par Marie Tri, écrivaine, (1999)

## *Dessins professionnels*

Dessin pour entreprise d'aménagement paysager, Sainte-Lucie(1997 , 1998, 2000)  
Dessin professionnel pour la Fondation hospitalière de Rouyn-Noranda, (1997)  
Dessin professionnel pour l'Université du Québec en Abitibi-Témiscamingue" documentation (1997)  
Dessin professionnel pour le "Festival du bœuf", Bellecombe, (1990)

## *Galerie*

Fontaine des Arts, Rouyn-Noranda  
Terre du Lynx, Rouyn-Noranda  
Palais des Arts, Amos  
Maison du Notaire, Trois-Pistoles  
Atelier, Bernard Béland, Rouyn-Noranda (Bellecombe)

## *Couvertures médiatiques*

Info Bellecombe, ( 2010)  
L'Écho, journal de La Sarre, (2006,2009)  
L'Écho, Amos, (2009)  
Radio-Nord, communiqué culturel, ( 2006)  
Radio-Nord, télévision, L'Abitibi d'aujourd'hui (2005)  
Radio-Nord, télévision locale, bulletin de nouvelles ( 2005)  
Peintre du Québec, Guide Roussan, (2000-2010)  
Radio-Nord, télévision, Exposition sur les Îles de la Madeleine, (2003)  
Radio-Nord, Symposium de Kamouraska, (entrevue téléphonique) (2003)

*Journal "La Frontière", Rouyn-Noranda (exposition Cabaret de la dernière Chance) (2003)*

*Journal "L'Outaouais", symposium de Montebello, ( 2003)*

*Radio-Nord, télévision locale, (exposition cabaret de la Dernière Chance) (2003)*

*Bernard Béland*

*6465 Rang Cliche*

*Rouyn-Noranda, Québec*

*G0Z 5K0*

*Tél.: 819-797-8238*