

ÉCART

Communiqué | Réouverture de l'Écart

L'Écart relance ses activités avec la prolongation de l'exposition *The Time Breaker* de l'artiste montréalais Charles-Antoine Blais Métivier, l'accueil en résidence de l'artiste Dominic Lafontaine de Timikaming First Nation et la présentation de l'installation *Ouch* de Louis-Philippe Bélanger finissant du programme d'arts visuels du Cégep de l'Abitibi-Témiscamingue. Ce dernier remporte le prix Écart 2020 décerné à un étudiant collégial dont le travail se démarque par une recherche expérimentale.

Dès le 17 juin à 13 h, l'Écart sera prêt à vous accueillir pour visiter les expositions.

À propos du prix Écart 2020

Le prix Écart 2020 est remis à un finissant du programme en arts visuels du Cégep de l'Abitibi-Témiscamingue et est assorti d'une bourse de 250 \$. Cette année, il est accompagné d'une exposition dans la petite salle vitrée de l'Écart.

Le lauréat : Louis-Philippe Bélanger

Louis-Philippe Bélanger est originaire de Rouyn-Noranda et entamera à l'automne un baccalauréat en design graphique de l'Université du Québec à Montréal. L'installation *Ouch* a été sélectionnée pour l'Exposition intercollégiale d'arts visuels qui était prévue en mai à Québec.

Les expositions se poursuivront jusqu'au 19 juillet.

Pour plus d'informations sur les artistes, veuillez consulter ces liens :

Charles-Antoine Blais Métivier, *The Time Breaker* :

<https://lecart.org/fr/programmation/charles-antoine-blais-metivier/>

Dominic Lafontaine, *Diffusion / Suffusion* :

<https://lecart.org/fr/programmation/dominic-lafontaine/>

Louis-Philippe Bélanger, *Ouch* :

<https://lecart.org/fr/programmation/louis-philippe-belanger/>

Heures d'ouverture de l'Écart :

<https://lecart.org/fr/info/>

Pour entrevues communiquez avec :

Matthieu Dumont, directeur général | 819-763-8559 | matthieu.dumont@lecart.org

www.lecart.org