



« DIVERSITÉ »

Dévoilement de la 7e programmation de l'Agora des Arts

Rouyn-Noranda, **12 août 2014 –** L'équipe de l'Agora des Arts dévoile sa toute nouvelle programmation 2014-2015, sous le thème **« DIVERSITÉ ».** Cette année encore, le support qui présente cette 7° programmation revêt de nouvelles couleurs et une foule d'informations sur notre espace de création, de production et de diffusion en arts de la scène.

SPECTACLES GRAND PUBLIC

Cette diversité se manifeste autant dans les formes scéniques que par les thèmes abordés par les pièces de théâtre pour le public adulte. Le *Midsummer* du Théâtre de la Manufacture est un conte contemporain entrecoupé de neuf chansons qui redonne espoir aux plus désabusés de la vie et « réchauffe nos cœurs givrés » alors que *Moi, dans les ruines rouges du siècle* des Trois Tristes Tigres est une épopée inspirée de la vie du comédien d'origine ukrainienne, Sasha Samar, qui se déroule dans le contexte de l'effondrement du régime soviétique. Il en résulte une œuvre poignante, faite de rires et de tourments. Puis, *Love is in the Birds : une soirée francophone sans boule disco* convie à une soirée décapante, au confluent des courants dramaturgiques actuels, et donne à entendre une diversité d'écritures issues de la francophonie mondiale.

La programmation musicale offre pour sa part une diversité de style. **Rômmel Ribeiro** mêle des éléments afro-brésiliens, reggae, funky et jazz pour nous offrir un spectacle très festif inspiré de la musique populaire du Brésil, son pays d'origine, alors que **Lise Gauthier-Langlois** réunit autour d'elle d'anciens élèves, sa fille et des amies, tous des musiciens d'ici, pour nous donner le récital **Un piano\4 mains** qui promet un répertoire diversifié dans une ambiance chaleureuse.

SPECTACLES JEUNE PUBLIC

Pour les enfants de 18 mois à 5 ans, la courte pièce **Flots, tout ce qui brille voit** du Théâtre des Confettis est un conte poétique très doux et caressant pour les tout-petits qui se passe sous une tente.

Pour les enfants de 5 à 9 ans, la pièce **Gretel et Hansel** du Théâtre Le Carrousel s'inspire du conte des frères Grimm, revisité par la grande Suzanne Lebeau à la lumière des avancées de la psychanalyse.

Pour les enfants de 9 à 12 ans, le « road movie pour l'enfance » **La Ville en rouge** du Théâtre du Gros Mécano présente une scénographie impressionnante. La pièce s'attarde à ce moment charnière de la vie qu'est l'adolescence.

Enfin **Appels entrants illimités** du Théâtre Le Clou, pour les adolescents de 13 ans et plus, se présente sous la forme d'une comédie existentielle joyeusement baroque et un peu surréaliste.

Le volet musique, pour les enfants de 5 à 12 ans, présente les exploits athlétiques de quatre excellents flûtistes à bec de l'ensemble *Flûte alors!* et leur répertoire pour cet instrument qui va du Moyen-âge à la musique actuelle avec le spectacle *Les Athlètes de la flûte* à *bec*.

LES SPECTACLES DE COMPAGNIES DE THÉÂTRE D'ICI ET DES FESTIVALS

Si le quartier du Vieux-Noranda se définit de plus en plus comme le quartier des arts et des spectacles, c'est grâce à l'effervescence qu'y ont créé les organismes culturels et les artistes d'ici. Chaque année, nous sommes heureux d'accueillir ces derniers qui louent, occupent nos lieux et leur donnent vie. En plus de notre programmation annuelle, trois compagnies théâtrales régionales (le Théâtre du Tandem, Sédiment actif, la Troupe À cœur ouvert de La Sarre) présenteront à l'Agora des Arts leurs spectacles. Le public pourra également y apprécier des spectacles musicaux du Festival des Guitares du Monde et du Festival de musique émergente, ainsi que quelques prestations de la Biennale d'art performatif. Éventuellement, d'autres spectacles pourront s'ajouter en cours d'année. Vous pouvez communiquer avec ces organismes directement pour obtenir plus d'information sur leur programmation de spectacles et d'activités.

Nos espaces de production sont de plus en plus utilisés par les organismes artistiques et les artistes locaux, ce qui contribue à faire de l'Agora des Arts un centre de production et de diffusion vivant et qui s'ouvre aux artistes et aux organismes à toutes les phases de leurs projets de création. Que les échanges entre les artistes d'ici et ceux de l'extérieur qui présentent leurs spectacles chez-nous puissent produire ce que nous souhaitons de tout cœur : appuyer la création artistique locale et le positionnement de nos artistes sur la scène régionale et nationale, tout en contribuant au maintien de la réputation positive de Rouyn-Noranda comme ville culturelle.

L'AGORA, c'est encore plus

Nous poursuivrons cette année encore le travail de sensibilisation des publics aux langages théâtraux, particulièrement les jeunes en les rencontrant en amont de leur sortie au théâtre pour les préparer à la pièce qui leur sera présentée. Nous avons reçu une aide particulière pour ce faire de la part du Fonds des arts et des lettres de l'Abitibi-Témiscamingue.

LES ABONNEMENTS

Cette année, nous avons trois types d'abonnement : L'ABONNEMENT THÉÂTRE 3 PIÈCES, qui comprend nos 3 pièces grand public pour 75\$; L'ABONNEMENT THÉÂTRE 5 PIÈCES, qui inclut nos 3 pièces et celles du Théâtre du Tandem et de Sédiment Actif pour 115\$; L'ABONNEMENT DIVERSITÉ, comprenant nos 5 spectacles grand public, théâtre et musique confondus pour 125\$.

NOUS JOINDRE

Finalement, nous vous invitons à visiter notre site Internet <u>www.agoradesarts.com</u> et notre page Facebook pour obtenir de plus amples informations. Nous bonifions ces pages de photos et d'informations tout au long de l'année!

Vous pouvez accéder en tout temps à la **Billetterie de l'Agora des Arts**, en ligne, via <u>www.ticketacces.net</u>

-30-

Source:

Julie Goulet, agente de communications et gestion de la salle

ABONNEMENTS À L'AGORA DES ARTS

75 \$ - ABONNEMENT THÉÂTRE 3 PIÈCES: NOS 3 PIÈCES GRAND PUBLIC DE LA PROGRAMMATION

- MIDSUMMER
- LOVE IS IN THE BIRDS
- MOI, DANS LES RUINES ROUGE DU SIÈCLE
- 115 \$ ABONNEMENT THÉÂTRE 5 PIÈCES : NOS 3 PIÈCES GRAND PUBLIC, 1 PIÈCE DU THÉÂTRE DU TANDEM ET 1 PIÈCE DE SÉDIMENT ACTIF
 - MIDSUMMER
 - LOVE IS IN THE BIRDS
 - MOI, DANS LES RUINES ROUGE DU SIÈCLE
 - UN SUAIRE EN SARAN WRAP (Théâtre du Tandem)
 - 40 OUEST (Sédiment Actif)

125 S - ABONNEMENT **DIVERSITÉ**: NOS 3 PIECES DE THÉÂTRE ET NOS 2 SPECTACLES DE MUSIQUE GRAND PUBLIC

- MIDSUMMER
- LOVE IS IN THE BIRDS
- MOI, DANS LES RUINES ROUGE DU SIÈCLE
- EGOLOGICO RECYCLE, Rômmel Ribeiro
- PIANO/4 MAINS, Lise Gauthier-Langlois

ACHAT DE BILLETS

À LA BILLETTERIE DE L'AGORA DES ARTS Du mardi au vendredi de 12h30 à 17h 37, 7° Rue, Rouyn-Noranda

PAR TÉLÉPHONE: 819 797-0800

EN LIGNE: WWW.AGORA.TICKETACCES.NET

À LA PORTE : Au 170 avenue Murdoch (Ouvert 30 minutes avant la représentation) Paiement direct, carte de crédit et argent comptant *

RÉCUPÉRATION DE VOS BILLETS

À l'entrée de la salle de spectacle 30 minutes avant la représentation À la billetterie de l'Agora des Arts sur les heures d'ouverture

NOUS JOINDRE

37, 7^E Rue, bureau 100, Rouyn-Noranda, Québec, J9X 1Z6

Téléphone: 819 797-0800
Télécopieur: 819 797-9676
Courriel: info@agoradesarts.com
Site internet: www.agoradesarts.com

Visitez-nous sur Facebook pour plus d'informations et de photos

^{*} Des frais de 1\$ par billet s'appliquent pour tout achat par cartes de crédit.