

PROCÈS-VERBAL DE LA 215^E RÉUNION RÉGULIÈRE DES MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION DU CONSEIL DE LA CULTURE DE L'ABITIBI-TÉMISCAMINGUE, TENUE LE VENDREDI 3 FÉVRIER 2017, À 18 H, À LA SALLE PAULY DE LA BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE DE ROUYN-NORANDA (201, AVENUE DALLAIRE)

Présences : mesdames Céline J. Dallaire, Lyne Gagnon, Jessica Gaudette, Nancy Hardy et Johanne Perreault, ainsi que messieurs Mathieu Gnocchini, Claude Lacasse et Mathieu Larochelle

Observatrices : mesdames Josée-Ann Bettey, Christine Brézina et Madeleine Perron

Absences : mesdames Nicole Garceau, Johanie Poirier, Stéphanie Poitras, Ginette Vézina et Caroline Trudel, ainsi que messieurs Cédric Corbeil et Guillaume Trottier

1. DÉCISIONS

En l'absence de Ginette Vézina, c'est Mathieu Larochelle, 1^{er} vice-président, qui préside la rencontre.

D-1 Lecture et adoption de l'ordre du jour

Sur la proposition de Johanne Perreault appuyée par Jessica Gaudette et adoptée à l'unanimité, il est résolu :

C.A.2017-793 *d'adopter* l'ordre du jour tel quel.

D-2 Lecture et approbation du procès-verbal de la réunion tenue le 11 novembre 2016

Sur la proposition de Claude Lacasse appuyée par Johanne Perreault et adoptée à l'unanimité, il est résolu :

C.A.2017-794 *d'approuver* le procès-verbal de la réunion tenue le 11 novembre 2016 tel quel.

D-3 Cooptation de la représentante du Témiscamingue

Sur la proposition de Johanne Perrault appuyée par Nancy Hardy et adoptée à l'unanimité, il est résolu :

C.A.2017-795 *de coopter* Lyne Gagnon comme représentante du Témiscamingue pour l'année 2016-2017 et de la nommer 2^e vice-présidente du CCAT.

D-4 Adoption des états financiers

Madeleine Perron présente les états financiers au 12 janvier 2017.

Sur la proposition de Nancy Hardy appuyée par Céline J. Dallaire et adoptée à l'unanimité, il est résolu :

C.A.2017-796 *d'adopter* les états financiers au 12 janvier 2017 tels quels.



D-5 Adoption des états financiers

Considérant que : Il a été président du CCAT pendant 5 ans et membre du conseil d'administration pendant 11 ans;
Il est président de la Commission culturelle de la ville d'Amos depuis de nombreuses années;
Il est président de la fondation Thérèse Pagé;
Il est administrateur de la Société d'histoire d'Amos;
Il travaille actuellement à la mise sur pied d'un Fonds culturel pour les organismes d'Amos;

Sur la proposition de Johanne Perreault appuyée par Céline J. Dallaire et adoptée à l'unanimité, il est résolu :

C.A.2017-797 de nommer Pierre Laliberté comme Membre Honorifique 2017 du CCAT.

2. CONSULTATION

C-1 CULTURAT

Virgil Héroux Laferté remplace Sonia Demontigny comme chargé de projet, pour CULTURAT, à l'ATRAT. Il rencontre actuellement différents partenaires pour définir un nouveau plan d'action. En principe, ce mandat d'un nouveau plan d'action avait été confié à la firme Le Bleu. Toutefois, l'ATRAT n'était pas d'accord avec les conclusions, et a demandé à la firme d'ajuster des informations de son rapport.

L'ATRAT, dont les serveurs étaient hébergés chez Le Bleu, a décidé de se doter de son propre serveur et de transférer toutes ses données dans celui-ci. Cependant, jamais le CCAT n'a été avisé, ce qui a occasionné de nombreux problèmes, dont une perte de données, un ralentissement du site, etc.

Nous avons appris cette nouvelle de la firme Le Bleu qui, du coup, nous a informés qu'il y avait un mot d'ordre dans la boîte à l'effet de ne plus du tout faire affaire avec l'ATRAT. Après échange avec Le Bleu, il a été convenu que nous pourrions poursuivre avec eux l'entretien des sections du CCAT. Lors de cette rencontre, nous avons aussi appris qu'en hébergeant le site CULTURAT, l'ATRAT pourrait se donner tous les pouvoirs, même sur les sections du CCAT.

Après discussion, il est convenu de rencontrer l'ATRAT pour avoir une assurance que nos données sont sécurisées et non accessibles par eux. Nancy Hardy et Mathieu Larochelle sont disposés à assister Madeleine Perron dans cette démarche.

C-2 Plan d'action 2016-2017

Madeleine Perron fait un bref survol des actions prévues pour l'année 2016-2017. Dans l'ensemble, celles-ci ont toutes été réalisées ou le seront d'ici le 31 mars. Elle informe que 2017 marque le 40^e anniversaire du CCAT. Après quelques échanges, il est convenu de souligner l'évènement le 31 mars dans le cadre de la remise des Prix d'excellence. Jessica Gaudette et Johanne Perreault acceptent de participer à un comité pour l'organisation de cet évènement.

3. INFORMATIONS

I-1 Points d'information :

▣ **Entente de développement territorial pour le *Programme pour les arts et les lettres de l'Abitibi-Témiscamingue*** : Josée-Ann Bettey informe que la formule utilisée pour faire la promotion du Fonds a été appréciée, entre autres la simulation d'un jury. En tout, ce sont 32 personnes qui ont assisté à l'une ou l'autre des 5 rencontres. Par la suite, des suivis pour 42 projets ont été effectués.

Sur la proposition de Mathieu Gnocchini appuyée par Céline J. Dallaire et adoptée à l'unanimité, il est résolu :

C.A.2017-798 de mandater Ginette Vézina pour signer l'Addenda de l'entente de développement territorial permettant aux MRC de signer les chèques des bourses accordés aux artistes.

▣ **Petits bonheurs** : Josée-Ann Bettey informe que la 2^e édition de *Petits bonheurs Abitibi-Témiscamingue* aura lieu tout le mois de mai 2017. En 2016, il y avait eu 30 activités programmées alors qu'en 2017, il y en aura 40. Une porte-parole, Mélanie Nadeau, a été embauchée. Le point de presse aura lieu le 23 mars. Desjardins a accepté de commanditer l'évènement pour une somme de 5 000 \$, et elle fera tirer 5 REEE de 500 \$ (un par MRC).

▣ **Remise de prix** : Christine Brézina informe que nous avons jusqu'ici une soixantaine de projets pour le Prix Réalisation. Quant au Prix Petite collectivité, Christine remercie les administrateurs qui se sont prêtés à l'exercice et ont ciblé les municipalités qui seront sollicitées pour déposer leur candidature. Il s'agit de : Ville-Marie (Témiscamingue); La Reine (Abitibi-Ouest); Lac Castagnier (Abitibi); Lac-Simon (Vallée-de-l'Or); Bellecombe (Rouyn-Noranda).

Pour le Prix du Public, les commissions culturelles ont aussi fait leur choix. Il s'agit de : les Productions du Raccourci (Abitibi); l'Ensemble vocal Émergence (Abitibi-Ouest); le Théâtre du Tandem (Rouyn-Noranda); les Jeunes concerts du Témiscamingue (Témiscamingue); le FRIMAT (Vallée-de-l'Or).

Une rencontre a eu lieu avec Johanie Poirier et Jessica Gaudette pour échanger sur l'organisation de la journée. Deux formations seront offertes : une sur les réseaux sociaux et l'autre sur les communautés de pratiques. Un panel de discussion aura lieu sur les impacts du numérique dans le développement des arts de la scène.

▣ **Formation continue** : Josée-Ann Bettey mentionne que la programmation hiver-printemps est maintenant disponible sur le site Web. D'autre part, l'une des formations sera donnée par Caroline Trudel, une administratrice du CCAT. Puisque celle-ci est absente de la rencontre, nous pouvons discuter de ce point. Josée-Ann informe les membres que ce sera pour la formation « L'efficacité avec les outils Google » que les services de Caroline Trudel seront retenus (pour un montant de 1 050 \$) et pour la réalisation d'un tutoriel sur les médias sociaux (pour une somme de 950 \$).

Sur la proposition de Mathieu Gnocchini appuyée par Céline J. Dallaire et adoptée à l'unanimité, il est résolu :

C.A.2017-799 d'autoriser Madeleine Perron à signer une entente avec Caroline Trudel pour la formation « L'efficacité avec les outils Google » et pour la réalisation de tutoriels.

4. PROCHAINE RÉUNION

La prochaine rencontre aura lieu le vendredi 21 avril 2017.

5. CLÔTURE DE LA SÉANCE

Sur la proposition de Nancy Hardy appuyée par Lyne Gagnon et adoptée à l'unanimité, il est résolu :
C.A.2017-800 de lever la séance à 20 h 45.



Johanne Perreault, secrétaire

Le 3 février 2017

Date